

# Vorlesung "Modellierung" Wintersemester 2014/15

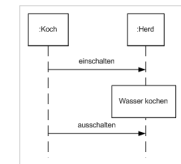
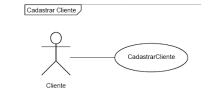
## UML (Folien teilw. von Prof. B. König)

Prof. Norbert Fuhr

## UML: Einführung

UML = Unified Modeling Language

- ▶ Standard-Modellierungssprache für Software Engineering.
- ▶ Basiert auf objekt-orientierten Konzepten.
- ▶ Sehr umfangreich, enthält viele verschiedene Typen von Modellen.
- ▶ Entwickelt von Grady Booch, James Rumbaugh, Ivar Jacobson (1997).



1 / 196

2 / 196

## UML und Objekt-Orientierung

Was bedeutet **Objekt-Orientierung**?

### Grundidee

Die reale Welt besteht aus **Objekten**, die untereinander in **Beziehungen** stehen. Diese Sichtweise wird auch auf Modellierung und Softwareentwicklung übertragen.

### Etwas genauer ...

**Daten** (= Attribute) werden zusammen mit der **Funktionalität** (= Methoden) in **Objekten** organisiert bzw. gekapselt. Jedes Objekt ist in der Lage Nachrichten (= Methodenaufrufe) zu empfangen, Daten zu verarbeiten und Nachrichten zu senden.

Diese Objekte können – einmal erstellt – in verschiedenen Kontexten **wiederverwendet** werden.

3 / 196

## UML und Objekt-Orientierung

Geschichte der Objekt-Orientierung

- ▶ Entwicklung von **objekt-orientierten Programmiersprachen**:
  - ▶ 60er Jahre: **Simula** (zur Beschreibung und Simulation von komplexen Mensch-Maschine-Interaktionen)
  - ▶ 80er Jahre: **C++**
  - ▶ 90er Jahre: **Java**
- ▶ Verbreitung von **objekt-orientierten Entwurfsmethoden**:
  - ▶ 70er Jahre: **Entity-Relationship-Modell**
  - ▶ 90er Jahre: Vorläufer von UML:
    - OOSE** (Object-Oriented Software Engineering),
    - OMT** (Object Modeling Technique)
  - ▶ Seit 1997: **UML**
  - ▶ Seit 2005: **UML 2.0**

4 / 196

## UML und Objekt-Orientierung

### Vorteile der objekt-orientierten Programmierung und Modellierung

- ▶ **Leichte Wiederverwendbarkeit** dadurch, dass Daten und Funktionalität zusammen verwaltet werden und es Konzepte zur Modifikation von Code (Stichwort: Vererbung) gibt.
- ▶ **Nähe zur realen Welt**: viele Dinge der realen Welt können als Objekte modelliert werden.
- ▶ **Verträglichkeit mit Nebenläufigkeit und Parallelität**: Kontrollfluss kann nebenläufig in den Objekten ablaufen und die Objekte können durch **Nachrichtenaustausch** bzw. **Methodenaufrufe** untereinander kommunizieren.

5 / 196

## UML und Objekt-Orientierung

Ein Beispiel für die **Modellierung von Objekten der realen Welt**:

### Fahrkartenautomat

- ▶ **Daten**: Fahrtziele, Zoneneinteilung, Fahrtkosten
- ▶ **Funktionalität**: Tasten drücken, Preise anzeigen, Münzen einwerfen, Fahrkarte auswerfen



6 / 196

## UML und Objekt-Orientierung

### Konzepte

- ▶ **Klassen**: definiert einen Typ von Objekten mit bestimmten Daten und bestimmter Funktionalität.  
**Beispiel**: die Klasse der VRR-Fahrkartenautomaten
- ▶ **Objekte**: Instanzen der Klasse.  
**Beispiel**: der Fahrkartenautomat am Duisburger Hauptbahnhof, Osteingang

7 / 196

## UML: Einführung

### Einsatzgebiete von UML

- ▶ Visualisierung
- ▶ Spezifikation
- ▶ Konstruktion (z.B. zur Codegenerierung)
- ▶ Dokumentation

8 / 196

# UML: Einführung

## Vokabular der UML (nach Booch/Rumbaugh/Jacobson)

- ▶ Dinge (things)
- ▶ Beziehungen (relationships)
- ▶ Diagramme (diagrams)

### Dinge

- ▶ Strukturen (structural things)
- ▶ Verhalten (behavioral things)
- ▶ Gruppen (grouping things)
- ▶ Annotationen (annotational things)

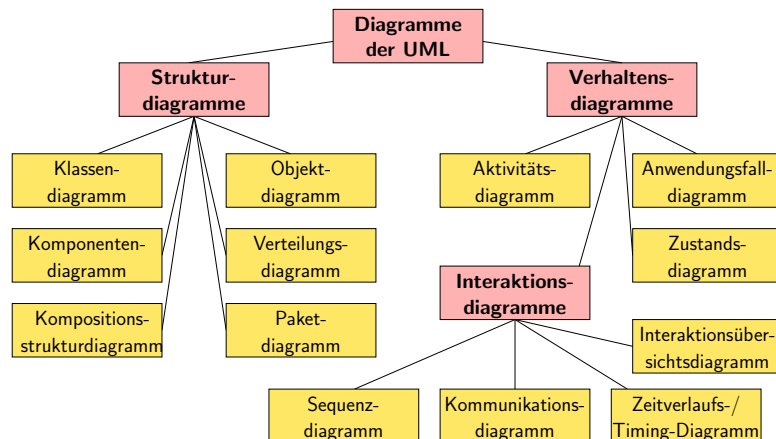
# UML: Einführung

## Beziehungen

- ▶ Abhängigkeiten (dependencies)
- ▶ Assoziationen (associations)
- ▶ Generalisierungen (generalizations)
- ▶ Realisierungen (realizations)

# UML: Einführung

## UML-Diagramme



# UML: Einführung

## Diagramme (I)

- ▶ Strukturdiagramme
  - ▶ Klassendiagramme (class diagrams)
  - ▶ Objektdiagramme (object diagrams)
  - ▶ Kompositionsstrukturdiagramme (composite structure diagram)
  - ▶ Paketdiagramme (package diagram)
  - ▶ Verteilungsdiagramme (deployment diagram)
  - ▶ Komponentendiagramme (component diagrams)

## Diagramme (II)

### ▶ Verhaltensdiagramme

- ▶ Aktivitätsdiagramme (activity diagrams)
- ▶ Zustandsdiagramme (state diagrams)
- ▶ Anwendungsfalldiagramm (use case diagrams)
- ▶ Interaktionsdiagramme
  - ▶ Sequenzdiagramme (sequence diagrams)
  - ▶ Kommunikationsdiagramm (communication diagram)
  - ▶ Zeitverlaufdiagramm (timing diagram)
  - ▶ Interaktionsübersichtsdiagramm (interaction overview diagram)

Wir werden im Folgenden einige dieser Begriffe mit Leben füllen.

Wir beginnen mit **Klassen- und Objektdiagrammen** ...

**Beispiel:** Klasse der zweidimensionalen Punkte mit x-, y-Koordinaten und Operationen zum Auslesen der Koordinaten

## Graphische Darstellung einer Klasse

<b>Point</b>	Klassenname
x: int y: int	Attribute (evtl. mit Typ)
get_x(): int get_y(): int	Operationen/Methoden

# Klassen- und Objektdiagramme

## Bemerkungen:

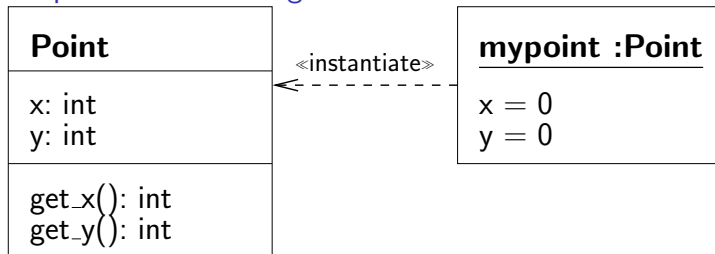
- ▶ Bei den Attributen handelt es sich um sogenannte **Instanzattribute**, d.h., sie gehören zu den Instanzen einer Klasse (nicht zur Klasse selbst).
- ▶ Man kann die **Sichtbarkeit** eines Attributes bzw. einer Methode spezifizieren, indem man + (öffentlich/sichtbar) oder - (privat/nicht sichtbar) vor den Attribut-/Methodennamen schreibt. Auch die Angabe # (geschützt/protected) ist möglich. In diesem Fall ist das Attribut nur für Klassen sichtbar, die von der entsprechenden Klasse erben.

# Klassen- und Objektdiagramme

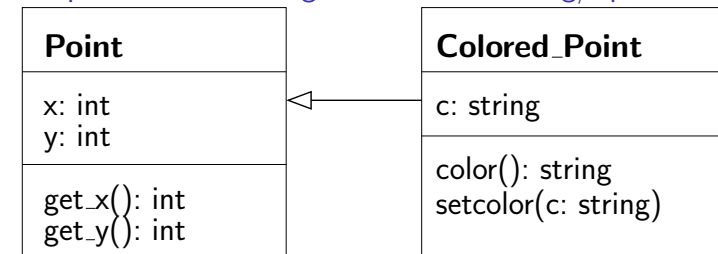
## Bemerkungen:

- ▶ Attribute haben im allgemeinen **Typen**, manchmal auch **Vorgabewerte** (= initiale Werte). Dies wird dann folgendermaßen notiert:  
x: int = 0
- ▶ **Mehrstellige Operationen** mit Rückgabewert, werden mit ihren Typen folgendermaßen notiert:  
add(m: int, n: int): int

Graphische Darstellung einer Instanz einer Klasse



Graphische Darstellung von Generalisierung/Spezialisierung



Die Klasse **Colored\_Point** **spezialisiert** die Klasse **Point**.  
Umgekehrt **generalisiert** **Point** die Klasse **Colored\_Point**.

## Bemerkungen:

- ▶ In einer solchen Situation nennt man **Point** **Superklasse** und **Colored\_Point** **Subklasse**.
- ▶ Da die Subklasse die Attribute, Methoden und Assoziationen der Superklasse erbt (und diesen noch weitere hinzufügen kann), spricht man auch von **Vererbung**. Außerdem kann man in der Subklasse Methoden der Superklasse überschreiben und durch neue ersetzen.

Wie kann man Beziehungen zwischen Klassen in UML darstellen?

Es gibt folgende mögliche Beziehungen:

- ▶ **Assoziation**
- ▶ **Aggregation**
- ▶ **Komposition**

## Klassen- und Objektdiagramme

Wir beginnen mit der schwächsten Relation zwischen zwei Klassen: der Assoziation.

### Assoziation

Es gibt eine **Assoziation** zwischen den Klassen **A** und **B**, wenn es eine semantische Beziehung zwischen den Klassen gibt.

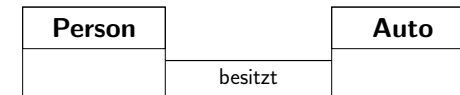
Üblicherweise werden Assoziationen durch Referenzen realisiert (d.h., eine der Klassen hat ein Attribut vom Typ der anderen Klasse).

21 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

### Beispiel für eine Assoziation

Eine Person besitzt ein Auto.



22 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

### Bemerkungen:

- ▶ Es kann eine **Leserichtung** der Assoziation eingeführt werden:



- ▶ Die **Navigationsrichtung** (beschrieben durch eine Pfeilspitze) kann von der Leserichtung abweichen. Sie beschreibt, welche Klasse ihren Assoziationspartner kennt (und daher seine Methoden aufrufen kann).



Hier kennen sich beide Klassen gegenseitig.

23 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

- ▶ **Multiplizitäten**: an beide Enden der Assoziationen können Multiplizitäten in Form von Intervallen  $m..n$  (oder einfach nur  $m$  für  $m..m$ ) angegeben werden. Hier besitzt eine Person bis zu fünf Autos. Ein Auto ist im Besitz genau einer Person.

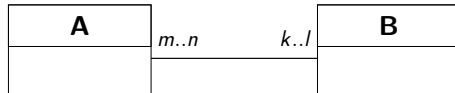


Falls die Multiplizität größer als eins ist, muss dies in der Implementierung durch eine Liste (oder Menge oder Array) von Referenzen realisiert werden.

24 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

- ▶ **Multiplizitäten allgemein:** in folgendem Diagramm können  $i$  Instanzen von **A** (mit  $m \leq i \leq n$ ) mit einer Instanz von **B** assoziiert sein. Umgekehrt können  $j$  Instanzen von **B** (mit  $k \leq j \leq l$ ) mit einer Instanz von **A** assoziiert sein.



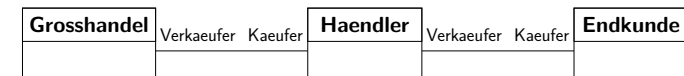
Falls es keine obere Schranke gibt, wird ein Stern (= unendlich) verwendet. Beispielsweise steht 2..\* für "mindestens zwei".

Die Multiplizität 0..\* wird als Standardwert angenommen, wenn keine Angabe vorhanden ist.

25 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

- ▶ **Rollen:** Klassen können in verschiedenen Assoziationen verschiedene **Rollen** spielen. Rollen werden auch an den Assoziationen notiert (und können alle Bestandteile eines Attributs enthalten).



26 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

Die nächste Relation – Aggregation – ist etwas stärker.

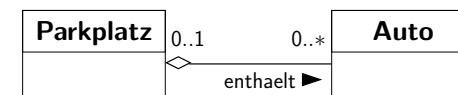
### Aggregation

Es gibt eine **Aggregation** zwischen den Klassen **A** und **B**, wenn Instanzen der Klasse **A** Instanzen der Klasse **B** als **Teile** enthalten. (Ein "Ganzes" enthält mehrere "Teile".)

## Klassen- und Objektdiagramme

### Beispiel für eine Aggregation

Ein Parkplatz "enthält" mehrere Autos.



27 / 196

28 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

Die stärkste Relation ist die sogenannte Komposition.

### Komposition

Es gibt eine **Komposition** zwischen den Klassen **A** und **B**, wenn

Instanzen der Klasse **A** Instanzen der Klasse **B** als **Teile** enthalten *und* die Lebenszeit der Teile wird vom "Ganzen" kontrolliert. Das heißt, die Teile können (müssen) gelöscht werden, sobald die Instanz der Klasse **A** gelöscht wird.

## Klassen- und Objektdiagramme

### Beispiel für eine Komposition

Ein Auto besteht aus vier Rädern.



Die Räder werden zerstört, sobald das Auto zerstört wird.

**Bemerkung:** In diesem Fall muss die Multiplizität, die an der schwarzen Raute steht, immer 0 oder 1 sein. Jedes Teil kann höchstens zu einem Ganzen gehören.

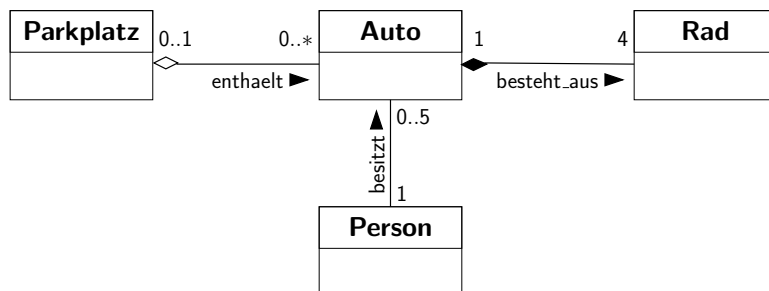
29 / 196

30 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

In **Klassendiagrammen** befinden sich normalerweise nicht nur zwei Klassen mit einer Assoziationen, sondern verschiedene Klassen eines Programms oder Moduls, mit ihren Beziehungen untereinander.

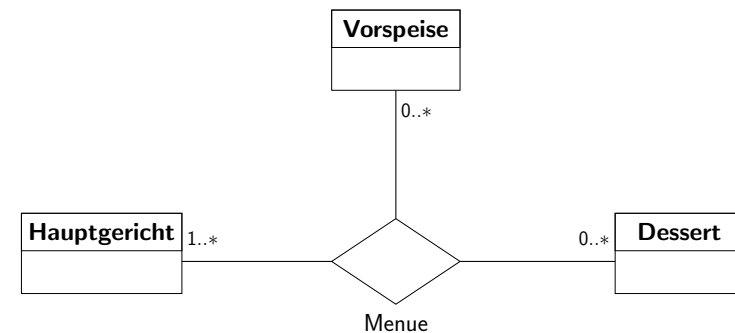
**Beispiel:**



## Klassen- und Objektdiagramme

### *n*-äre Assoziation

Neben binären (zweistelligen) Assoziationen gibt es auch ***n*-äre Assoziationen**, die eine Beziehung zwischen *n* Klassen beschreiben.



31 / 196

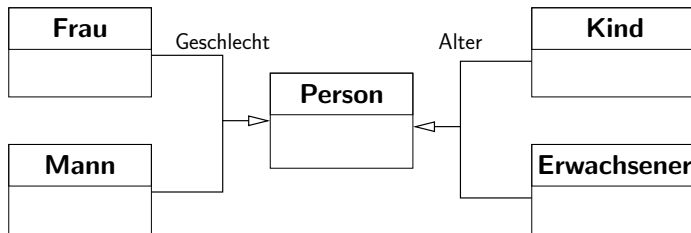
32 / 196



## Klassen- und Objektdiagramme

### Generalisierungsgruppen

Klassen können in unterschiedlicher Weise spezialisiert bzw. unterteilt werden. Daher können Generalisierungen zu **Gruppen** zusammengefasst werden.



Dabei wird die jeweilige Generalisierungsgruppe (hier: Alter bzw. Geschlecht) im Diagramm angegeben.

33 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

Den **Generalisierungsgruppen** können Eigenschaften (in geschweiften Klammern) zugeordnet werden.

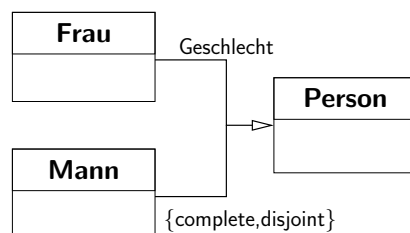
- ▶ **complete/incomplete:**
  - ▶ **complete:** die Generalisierungsgruppe ist vollständig, d.h., sie überdeckt alle Instanzen der Klasse.
  - ▶ **incomplete:** die Generalisierungsgruppe ist unvollständig.
- ▶ **disjoint/overlapping:**
  - ▶ **disjoint:** die spezialisierenden Klassen besitzen keine gemeinsamen Instanzen (keine Überlappung).
  - ▶ **overlapping:** die spezialisierenden Klassen können gemeinsame Instanzen besitzen.

34 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

**Beispiele** für die Eigenschaften complete/incomplete und disjoint/overlapping:

{complete,disjoint}

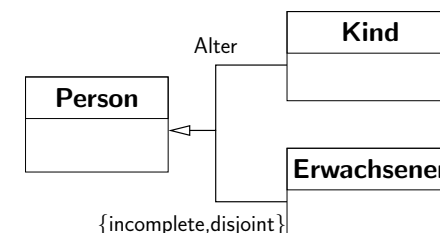


Hier handelt es sich um eine **Partitionierung** der Instanzen der Klasse.

35 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

{incomplete,disjoint}

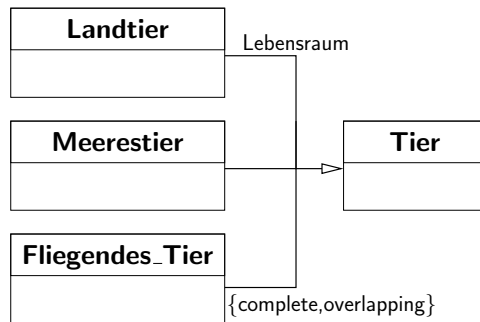


**Warum unvollständig?** ~> es fehlt eine Klasse Jugendlicher.

36 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

{complete,overlapping}

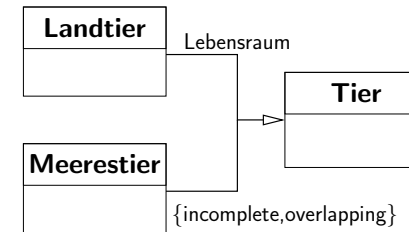


Schildkröten sind sowohl Land- als auch Meerestiere.

37 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

{incomplete,overlapping}



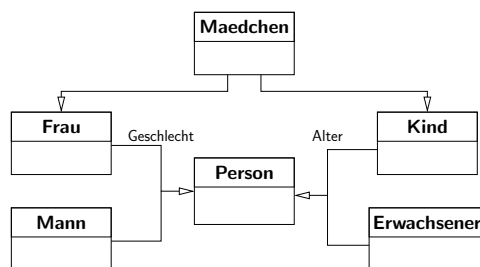
Fliegende Tiere fehlen.

38 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

### Mehrfachvererbung

Es ist auch möglich, dass eine Klasse von mehreren Klassen erbt, d.h., eine Spezialisierung verschiedener Klassen ist. Dies bezeichnet man als **Mehrfachvererbung**.



Ein Mädchen ist sowohl ein Kind als auch ein weiblicher Mensch (= Frau).

39 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

Basierend auf diesen graphischen Notation sollte man ein **objekt-orientiertes System modellieren**, bevor es implementiert wird. Dabei stellen sich insbesondere folgende **Fragen**:

- ▶ Welche Objekte und Klassen werden benötigt?
- ▶ Welche Merkmale haben diese Klassen und welche Beziehungen bestehen zwischen Ihnen?
- ▶ Wie sollen die Klassen eingesetzt werden?
- ▶ Welche Methoden stellen diese Klassen zur Verfügung? Wie wirken diese Methoden zusammen?
- ▶ In welchen Zuständen können sich Objekte befinden und welche Nachrichten werden wann an andere Objekte geschickt?

40 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Ein **größeres Beispiel** für objekt-orientierte Modellierung und Programmierung: Wir modellieren eine **Bank**.

Folgende Anforderungen werden gestellt:

- ▶ Eine **Bank**
  - ▶ hat mehrere **Kunden**
  - ▶ und mehrere **Angestellte**
  - ▶ und führt eine Menge von **Konten**.
- ▶ **Konten** können
  - ▶ **Giro-** oder **Sparkonten** sein. (Ein Sparkonto wirft höhere Zinsen ab, darf aber nicht ins Minus absinken.)
  - ▶ in **Euro** oder in **Dollar** geführt werden.

41 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

- ▶ Auf den Konten sollen folgende **Operationen** ausgeführt werden können:
  - ▶ **Einzahlen**
  - ▶ **Abheben**
  - ▶ **Verzinsen**
  - ▶ **Umbuchen**
- ▶ Außerdem sollen alle Objekte (inklusive der Bank) ihre Darstellung **ausdrucken** können. Dazu hat jedes Objekt eine eigene print-Methode.  
Das bezeichnet man auch als **Overloading**: eine Methode gleichen Namens kann bei Objekten verschiedener Klassen aufgerufen werden und erzielt dort unterschiedliche Effekte.

42 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Bank**:

<b>Bank</b>
name: string
neuen_kunden_anlegen() angestellten_einstellen() konten_verzinsen() print()

**Methoden:** neuen Kunden anlegen; neuen Angestellten einstellen; alle Konten verzinsen

**Außerdem:** Eine Bank besteht (in Kompositionsrelation) aus einer Menge von Konten, die verschwinden, wenn die Bank verschwindet. Außerdem gibt es Aggregationen mit einer Liste von Kunden und von Angestellten.

43 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Konto**:

<b>Konto</b>
nummer: string zins: float kontostand: Betrag
einzahlen(wert: Betrag) abheben(wert: Betrag) umbuchen_auf(kto: konto, wert: Betrag) print() verzinsen()

**Attribute:** Kontonummer, Zins

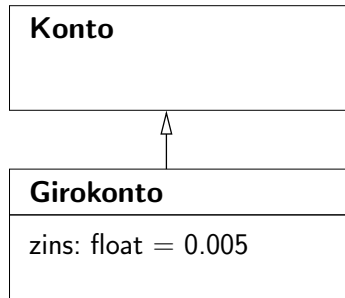
**Methoden:** Kontostand abfragen, einzahlen, abheben, umbuchen eines Betrags auf ein anderes Konto, Konto verzinsen

**Außerdem:** Konto steht in einer Kompositionsrelation mit Betrag, d.h., jedes Konto enthält einen Betrag (siehe Klassendiagramm).

44 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Girokonto**:

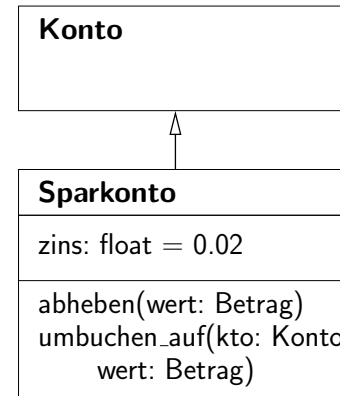


Die Klasse Girokonto wird von Konto abgeleitet. Typischerweise ist der Zins bei Girokonten niedriger als bei Sparkonten. Von daher wird dieser auf einen niedrigeren Anfangswert gesetzt.

45 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Sparkonto**:



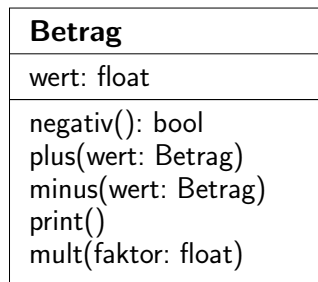
Bei der Klasse Sparkonto muss – wie beim Girokonto – ein neuer Anfangswert für den Zins gesetzt werden.

**Außerdem:** es muss darauf geachtet werden, dass das Konto nicht ins Minus abgeleitet. Dazu werden die entsprechenden Methoden überschrieben (in der Implementierung muss die Bedingung entsprechend getestet werden).

46 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Betrag**:



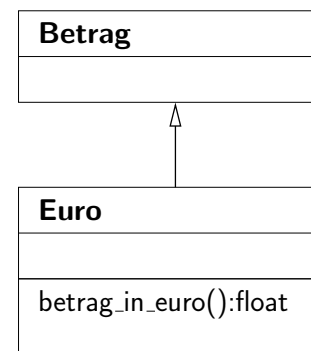
**Methoden:** Test, ob Konto im Minus; Betrag addieren, subtrahieren; Multiplikation mit einer Gleitpunktzahl (zum Verzinsen!)

Beträge müssen im allgemeinen in einer Währung angegeben werden. Daher werden von der Klasse Betrag die Unterklassen Euro und Dollar abgeleitet.

47 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Euro**:



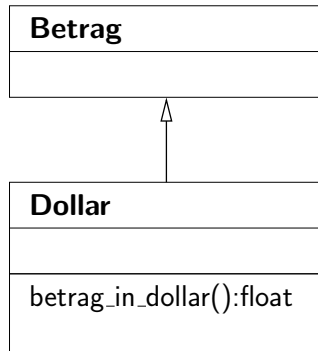
Von Betrag wird zunächst die Klasse Euro abgeleitet.

**Methoden:** Betrag in Euro ausgeben

48 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Dollar**:



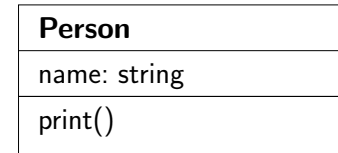
Von Betrag wird außerdem die Klasse Dollar abgeleitet.

**Methoden:** Betrag in Dollar ausgeben

49 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Person**:



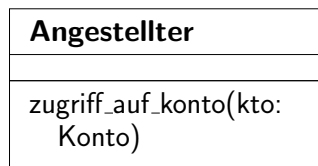
**Methoden:** nur die print-Methode, weitere Methoden werden in den Unterklassen definiert

**Außerdem:** Person steht in einer Assoziationsrelation mit einer Liste von Konten, die entweder dieser Person gehören (Kunde) oder auf die diese Person Zugriff hat (Angestellte/r).

50 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Angestellter** (erbt von Person):

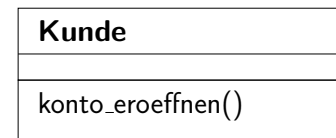


**Methoden:** Zugriff auf ein Konto erlangen

51 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank

Klasse **Kunde** (erbt von Person):

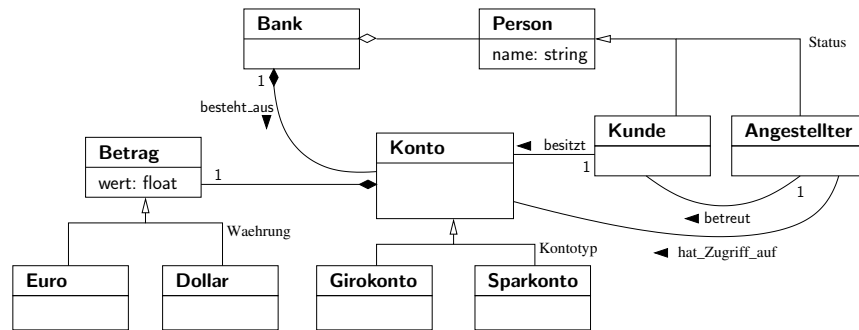


**Methoden:** Konto eröffnen (hier könnte noch ein Parameter übergeben werden, der beschreibt, ob das Konto ein Giro- oder Sparkonto sein soll und ob es in Euro oder Dollar geführt werden soll)

**Außerdem:** Ein Kunde steht in einer Assoziationsrelation mit seinem Betreuer.

52 / 196

## Beispiel: Modellierung einer Bank



## Klassen- und Objektdiagramme

### Abstrakte Klasse

Eine Klasse heißt **abstrakt**, wenn sie selbst keine Instanzen haben kann. Dazu wird die Eigenschaft {abstract} unter dem Klassennamen angegeben. Manchmal wird stattdessen auch der Klassenname *kursiv* geschrieben.

**Beispiel:** in dem Bank-Beispiel möchte man beispielsweise nie eine Instanz der Klasse **Person** bilden, sondern nur von **Kunde** oder **Angestellter**.



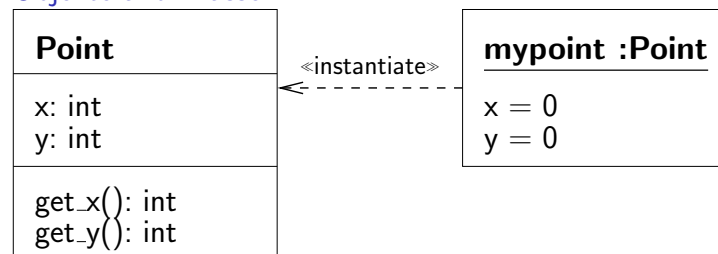
53 / 196

54 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

Wir betrachten nun **Objektdiagramme**. Ein **Objekt** ist eine **Instanz** oder **Ausprägung** einer Klasse.

### Objekte und Klassen



Ein **Objektdiagramm** beschreibt eine Art Momentaufnahme des Systems: eine Menge von Objekten, wie sie zu einem bestimmten Zeitpunkt vorhanden sind.

## Klassen- und Objektdiagramme

### Bemerkungen:

- ▶ Ein **Objekt** kann, muss aber keinen **Namen** haben. Es muss aber die **Klasse** angegeben werden, von der dieses Objekt eine Instanz ist. (In der Form: `:Point`.)
- ▶ Die Klassen müssen in dem Diagramm nicht graphisch dargestellt werden. Es kann aber manchmal angemessen sein, "Bauplan" und "Produkt" gemeinsam darzustellen.
- ▶ Nicht alle Attributbelegungen des Objekts müssen angegeben werden.

55 / 196

56 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

### Links

Ein **Link** beschreibt eine Beziehung zwischen zwei Objekten. Er ist eine Instanz einer **Assoziation** auf Klassenebene.

### Bemerkungen:

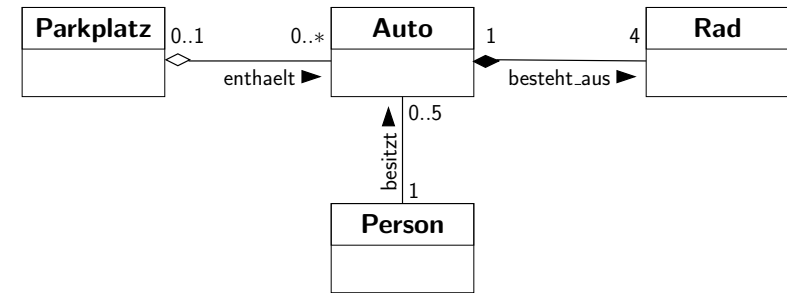
- ▶ Links sind *nicht* mit Multiplizitäten beschriftet, ein Link repräsentiert genau eine Beziehung.
- ▶ Es ist jedoch darauf zu achten, dass die Multiplizitätsbedingungen des Klassendiagramms eingehalten werden. D.h., die Anzahl der Objekte, die miteinander in Beziehung stehen, müssen innerhalb der jeweiligen Schranken sein.

57 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

Zurück zum **Beispiel**: Autos, Parkplatz, Räder

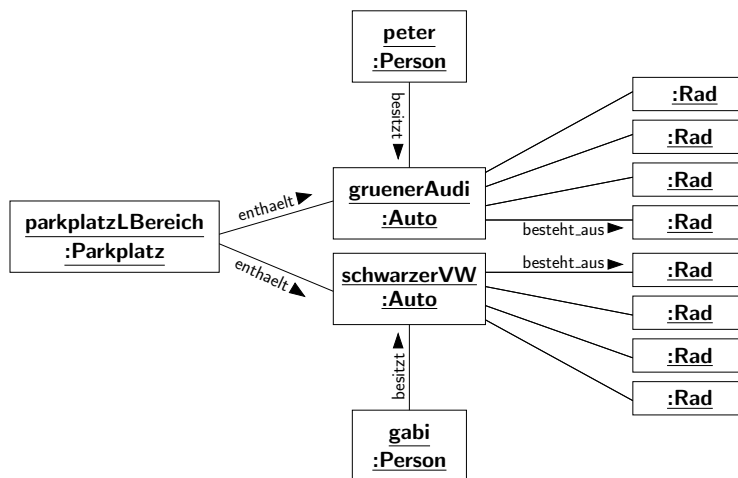
Wir betrachten zunächst noch einmal das Klassendiagramm:



58 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

Dieses Objektdiagramm passt zum vorherigen Klassendiagramm:



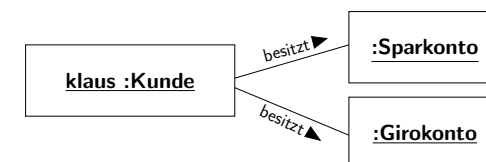
59 / 196

## Klassen- und Objektdiagramme

### Bemerkungen:

- ▶ Auch Aggregations- und Kompositionssymbole dürfen in Objektdiagrammen auftauchen.
- ▶ **Achtung:** Beziehungen (Assoziationen, Aggregationen, Kompositionen) zwischen Klassen werden vererbt und müssen dann auch entsprechend im Objektdiagramm bei den Instanzen der Unterklassen auftauchen.

### Beispiel:



60 / 196

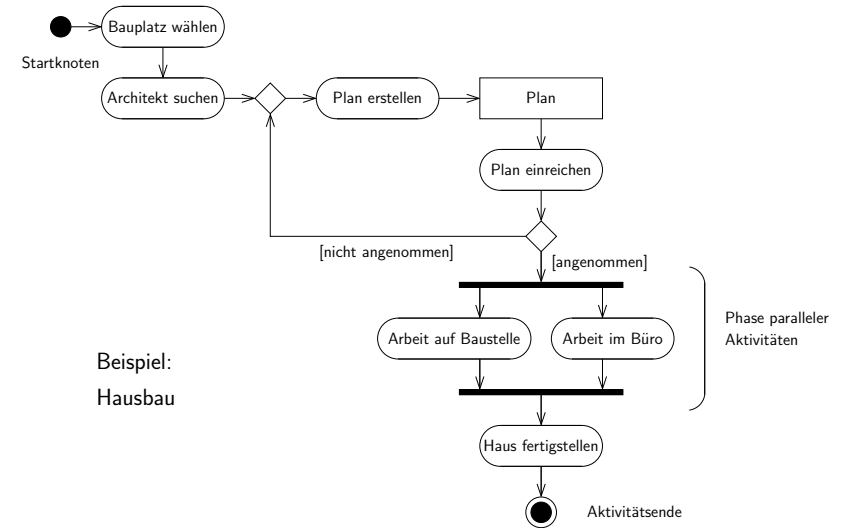
## Aktivitätsdiagramme

Wir betrachten nun sogenannte **Aktivitätsdiagramme** (activity diagrams), das sind UML-Diagramme mit denen man Ablaufpläne, Reihenfolgen von Aktivitäten, parallele Aktivitäten, etc. modellieren kann.

Sie werden beispielsweise verwendet, um **Geschäftsprozesse** (auch **Workflow-Prozesse**) des Auftraggebers zu modellieren. Sie können ebenso eingesetzt werden, um **interne Systemprozesse** zu beschreiben.

**Aktivitätsdiagramme** sind in vielen Aspekten ähnlich zu Petri-Netzen. Im Unterschied zu Petri-Netzen bieten sie zusätzliche Modellierungsmöglichkeiten, haben jedoch keine formale Semantik.

## Aktivitätsdiagramme

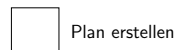
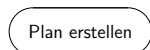


## Aktivitätsdiagramme

Wir vergleichen nun die Bestandteile von **Aktivitätsdiagrammen** mit **Petrinetzen** (angelehnt an die Semantik von Störrle):

### Aktion

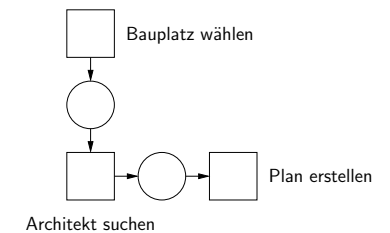
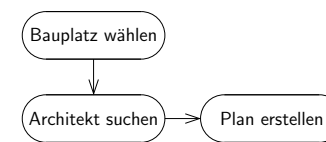
Eine **Aktion** wird durch ein Rechteck mit abgerundeten Ecken dargestellt. Es entspricht einer **Transition** eines Petrinetzes.



## Aktivitätsdiagramme

### Kontrollfluss

Der **Kontrollfluss**, d.h. die Kanten, zwischen den Aktionen wird in dem entsprechenden Petrinetz durch **Hilfstellern** dargestellt.

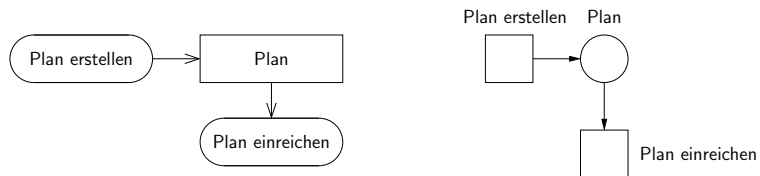




## Aktivitätsdiagramme

### Objektknoten

**Objektknoten** beschreiben Speicher für die Übergabe von Objekten bzw. Ressourcen. Sie entsprechen den **Stellen** des Petrinetzes.



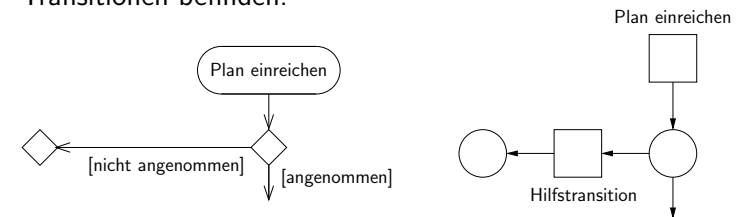
**Bemerkung:** Objektknoten sind mit **Klassennamen** beschriftet. Sie können mehrere Instanzen dieser Klasse enthalten.

65 / 196

## Aktivitätsdiagramme

### Entscheidungsknoten (auch: Verzweigungsknoten)

**Entscheidungsknoten (decision nodes)** beschreiben eine Verzweigung des Kontrollflusses, wobei aus den möglichen Kontrollflüssen genau einer ausgewählt wird. Sie werden durch **Hilfsstellen** repräsentiert, die sich in der Vorbedingung mehrerer Transitionen befinden.



Bei Bedarf (v.a. bei nachfolgenden Entscheidungs- oder Objektknoten) muss noch eine **Hilfstransition** eingeführt werden.

66 / 196

## Aktivitätsdiagramme

**Bemerkung** zu Entscheidungsknoten:

**Überwachungsbedingungen (Guards)**, die den Kontrollfluss steuern, werden in eckigen Klammern an den ausgehenden Kontrollflüssen notiert. Ähnliche Guards existieren auch in **attributierten Netzen**.

## Aktivitätsdiagramme

### Verbindungsknoten

Es gibt auch sogenannte **Verbindungsknoten (merge nodes)**, die mehrere alternative Kontrollflüsse zusammenfassen. Sie können durch **Hilfsstellen** dargestellt werden, die sich in der Nachbedingung mehrerer Transitionen befinden.



Es gibt auch Knoten, die sowohl Entscheidungs- als auch Verbindungsknoten sind, d.h., mehrere eingehende und mehrere ausgehende Kontrollflüsse haben.

67 / 196

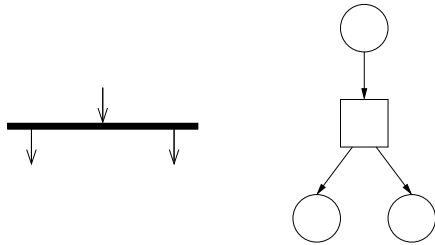
68 / 196

## Aktivitätsdiagramme

### Gabelung (auch: Parallelisierungsknoten)

Eine **Gabelung** (**fork node**) teilt einen Kontrollfluss in mehrere parallele Kontrollflüsse auf.

Sie entspricht einer **Transition** mit mehreren Stellen in der Nachbedingung.

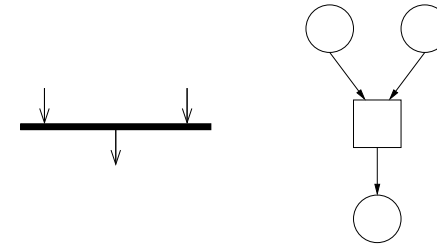


69 / 196

## Aktivitätsdiagramme

### Vereinigung (auch: Synchronisationsknoten)

Analog dazu gibt es die **Vereinigung** (**join node**), die mehrere parallele Kontrollflüsse zusammenfasst. Sie wird durch eine **Transition** dargestellt, die mehrere Stellen in der Vorbedingung hat.



Wie Entscheidungs- und Verbindungsknoten kann man Gabelungen und Vereinigungen zu einem Element zusammenfassen.

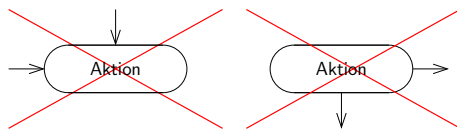
70 / 196

## Aktivitätsdiagramme

### Bitte beachten:

Kontrollflüsse dürfen nur an Objektknoten, Entscheidungsknoten und Gabelungen **aufgespalten** und an Objektknoten, Verbindungsknoten und Vereinigungen wieder **zusammengeführt** werden.

Folgendes ist **nicht erlaubt**:

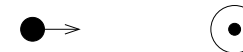


71 / 196

## Aktivitätsdiagramme

### Startknoten

Ein **Startknoten** entspricht *einer initial markierten Stelle*. Ein Aktivitätsdiagramm darf nur einen Startknoten haben, in den kein Kontrollfluss hineinführt



72 / 196

## Aktivitätsdiagramme

### Aktivitätssende

Das **Aktivitätssende** signalisiert, dass *alle* Kontrollflüsse beendet werden. Es gibt keine Entsprechung in Petrinetzen.

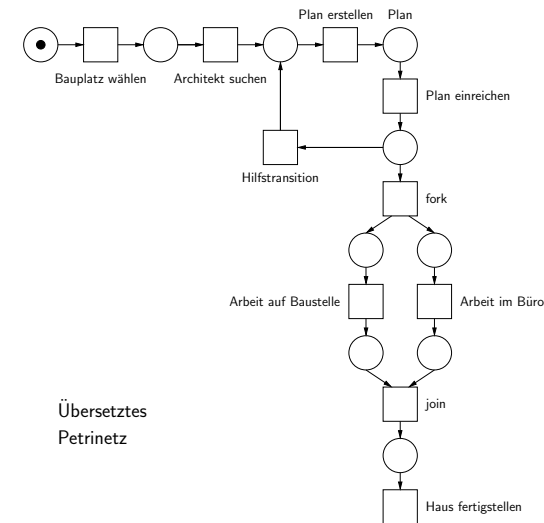


Es gibt auch ein Symbol für das **Flussende**, das nur den in es hineinlaufenden Kontrollfluss beendet.



73 / 196

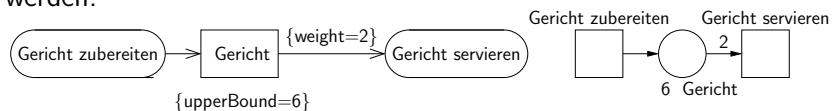
## Aktivitätsdiagramme



74 / 196

## Aktivitätsdiagramme

**Aktivitätsdiagramme** enthalten noch mehr Anleihen aus Petrinetzen. Beispielsweise können auch die Kapazität eines Objektknotens und das Gewicht eines Kontrollflusses spezifiziert werden.



Dabei beschreibt **upperBound** die Kapazität einer Stelle (maximal 6 Gerichte dürfen gleichzeitig fertig sein) und **weight** das Gewicht (immer 2 Gerichte werden gleichzeitig serviert).

In Aktivitätsdiagrammen darf noch zusätzlich spezifiziert werden, in welcher **Reihenfolge** die Objekte aus dem Objektknoten genommen werden (unordered, ordered, LIFO, FIFO).

75 / 196

## Aktivitätsdiagramme

### Vorsicht:

- ▶ Die Entsprechung zwischen Aktivitätsdiagrammen und Petrinetzen ist nicht immer ganz exakt. Nicht alle Konzepte entsprechen einander.
- ▶ Das liegt teilweise auch daran, dass Aktivitätsdiagramme nur ein semi-formales Modell sind und nicht alle Aspekte vollständig spezifiziert sind.

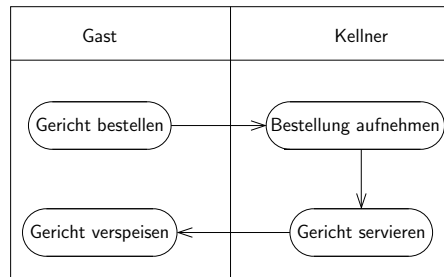
76 / 196

## Aktivitätsdiagramme

Es gibt auch die Möglichkeit zur weiteren Strukturierung von Aktivitätsdiagrammen:

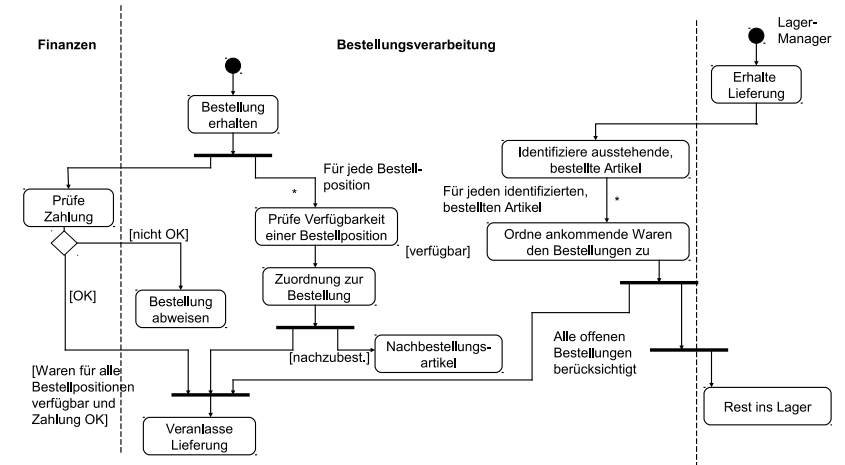
### Aktivitätsbereiche (activity partitions/swimlanes)

Zusammenfassung mehrerer Knoten (Aktionen, Objektknoten, etc.) zu einer Einheit. Dies dient im allgemeinen dazu, um die Verantwortung für bestimmte Aktionen festzulegen.



77 / 196

## Aktivitätsdiagramm mit Aktivitätsbereichen



78 / 196

## Aktivitätsdiagramme

Weitere Elemente von **Aktivitätsdiagrammen**:

- ▶ **Pins:** Parameter und Parametersätze für Aktionen
- ▶ Senden und Empfang von **Signalen**
- ▶ Kontrollstrukturen: **Schleifenknoten**, **Bedingungsknoten**
- ▶ **Unterbrechungsbereiche** (interruptible activity region) zur Behandlung von Ausnahmen (Exceptions)
- ▶ **Expansionsbereiche** (expansion region) zur wiederholten Ausführung von Aktivitäten für mehrere übergebene Objekte

79 / 196

## Zustandsdiagramme

**Zustandsdiagramme** (state diagrams, auch **state machine diagrams** oder **statecharts**) genannt, sind eng verwandt mit den bereits eingeführten **Zustandsübergangsdiagrammen**.

Sie werden eingesetzt, wenn bei der Modellierung der Fokus auf die **Zustände** und **Zustandsübergänge** des Systems gelegt werden soll.

Im Gegensatz zu Aktivitätsdiagrammen werden auch weniger die **Aktionen** des Systems, sondern eher die **Reaktionen** des Systems auf die Umgebung beschrieben.

80 / 196

## Zustandsdiagramme

**Anwendungen** sind die Modellierung von:

- ▶ Protokolle, Komponenten verteilter Systemen
- ▶ Benutzeroberflächen
- ▶ Eingebettete Systemen
- ▶ ...

**Zustandsdiagramme** wurden 1987 von David Harel unter dem Namen **Statecharts** eingeführt. Harel modellierte damit vollständig seine Armbanduhr.

81 / 196

## Zustandsdiagramme

**Eigenschaften** von Zustandsdiagrammen:

- ▶ Zustände und Zustandsübergänge (Transitionen)
- ▶ Hierarchisch aufgebaute Zustände
- ▶ "Parallelschalten" von Zustandsdiagrammen durch Regionen
- ▶ Historien, um sich früher besuchte Zustände zu merken und in diese zurückzukehren

Viele dieser Eigenschaften dienen dazu, unübersichtliche Zustandsdiagramme mit vielen Zuständen und Übergängen übersichtlicher und kompakter zu gestalten.

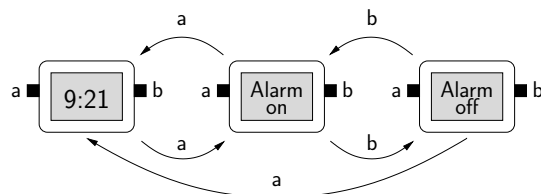
82 / 196

## Zustandsdiagramme

Wir lernen Zustandsdiagramme am Beispiel der Modellierung einer Armbanduhr kennen (stark vereinfacht gegenüber Harels Armbanduhr).

Die Armbanduhr hat **zwei Knöpfe** (a,b) und **zwei Modi** (Zeitanzeige, Alarmeinrichtung). Zwischen diesen Modi wechselt man mit Hilfe von Knopf a.

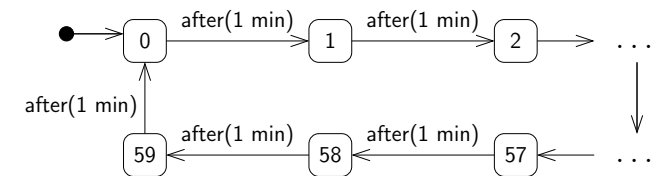
Der Alarm kann **aus** (off) oder **an** (on) sein. Man kann zwischen den Alarmzuständen mit Hilfe von Knopf b wechseln.



83 / 196

## Zustandsdiagramme

Wir beginnen zunächst mit der Modellierung der **Minutenanzeige**.



84 / 196

## Zustandsdiagramme

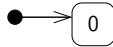
### Zustand

Ein **Zustand** eines Zustandsdiagramms wird durch ein Rechteck mit abgerundeten Ecken dargestellt.



### Startzustand

Der **Startzustand** wird durch einen schwarzen ausgefüllten Kreis gekennzeichnet (ähnlich wie bei Aktivitätsdiagrammen).



85 / 196

## Zustandsdiagramme

### Endzustand

**Endzustände** werden wie das Aktivitätsende in Aktivitätsdiagrammen gekennzeichnet.



Für den Fall, dass man ein System modelliert, das nicht terminieren soll, gibt es keinen Endzustand (wie in unserem Beispiel).

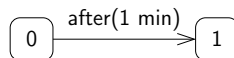
86 / 196

## Zustandsdiagramme

### Transition (= Zustandsübergang)

Eine **Transition** ist ein Pfeil, der mit **Ereignis [Bedingung]/Effekt** beschriftet ist. (Bedingung und Effekt sind optional.)

- ▶ **Ereignis**: Signal oder Nachricht, die die entsprechende Transition auslöst.



- ▶ **Bedingung**: Überwachungsbedingung (auch Guard genannt).
- ▶ **Effekt**: Effekt, der durch die Transition ausgelöst wird.

Im obigen Beispiel (Minutenanzeige) gibt es nur Ereignisse (sogenannte **time events**), die die Zeitspanne spezifizieren, nach der die Transition ausgelöst wird. Es gibt aber auch andere Ereignisse, beispielsweise Methodenaufrufe.

87 / 196

## Zustandsdiagramme

Neben den Effekten, die durch Transitionen ausgelöst werden, können in einem Zustand weitere Aktionen bei Eintritt, Verweilen oder Verlassen ausgelöst werden.

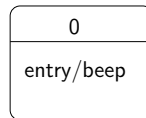
Sie haben den gleichen Aufbau wie die Beschriftung einer Transition: **Ereignis [Bedingung]/Effekt**. Dabei kann **Ereignis** unter anderem folgendes sein:

- ▶ **entry**: der entsprechende Effekt wird bei Eintritt in den Zustand ausgelöst.
- ▶ **do**: der Effekt ist eine Aktion, die nach Betreten des Zustands ausgeführt wird und die spätestens dann endet, wenn der Zustand verlassen wird
- ▶ **exit**: der entsprechende Effekt wird bei Verlassen des Zustands ausgelöst.

88 / 196

## Zustandsdiagramme

**Beispiel:** die Uhr soll zu jeder vollen Stunden ein Signal von sich geben. Daher wird die Aktion **beep** bei Eintritt in den **Zustand 0** ausgelöst.



89 / 196

## Zustandsdiagramme

Wie sieht es mit der Stundenanzeige aus? Diese soll parallel zur Minutenanzeige laufen, d.h., die Uhr ist in zwei Zuständen gleichzeitig, ein Zustand für die Stunden, der andere für die Minuten. Diese Situation wird durch **Regionen** modelliert.

### Region

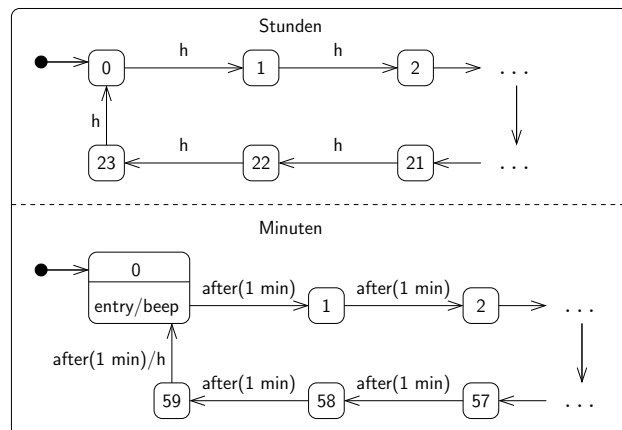
**Regionen** unterteilen ein Zustandsdiagramm in zwei Bereiche, die parallel zueinander ausgeführt werden.

Dies erlaubt uns, insgesamt nur  $24 + 60 = 84$  Zustände, anstatt  $24 \cdot 60 = 1440$  Zustände zu zeichnen.

90 / 196

## Zustandsdiagramme

So sieht das modifizierte Zustandsdiagramm für die Uhr jetzt aus:



91 / 196

## Zustandsdiagramme

### Bemerkungen:

- ▶ Es gibt jetzt **zwei Startzustände**, die beide zu Beginn betreten werden (Uhrzeit: 0:00).
- ▶ Da Stunden- und Minutenanzeige nicht vollkommen unabhängig voneinander arbeiten, ist eine Synchronisation eingebaut. Die Transition in den **Minutenzustand 0** löst einen Effekt **h** (h für "hour") aus.

Dieser Effekt ist dann ein **Trigger**, der das entsprechende Ereignis triggert und den Übergang in den nächsten Stundenzustand verursacht. Die beiden Transitionen werden synchronisiert und finden gleichzeitig statt.

92 / 196

## Zustandsdiagramme

### Bemerkungen:

- ▶ Transitionen verbrauchen im allgemeinen keine Zeit (im Gegensatz zum Aufenthalt in Zuständen).
- ▶ Neben **Triggern**, die direkt ausgeführt werden, gibt es auch **Events**, die zunächst in einer **Event Queue** (= Warteschlange) abgelegt werden. Diese Warteschlange wird schrittweise abgearbeitet, wobei die entsprechenden Ereignisse ausgelöst werden. Damit kann asynchrone Kommunikation beschrieben werden.
- ▶ Effekte können **direkte Kommunikation** bedeuten (beispielsweise Methodenaufrufe), können aber auch sogenannte **Broadcasts** (= Rundrufe) sein. Diese sind überall im Zustandsdiagramm sichtbar. (Die ursprüngliche Statecharts-Semantik von Harel verwendete nur Broadcasts.)

93 / 196

## Zustandsdiagramme

Nun soll noch die Möglichkeit hinzugefügt werden, das Alarmsignal zur vollen Stunden aus- und wieder einzuschalten. Dazu führen wir weitere Zustände (Alarm **on**, **off**) ein, in die man durch Drücken von *a* gelangt.

**Problem:** wir brauchen mindestens 84 mit *a* beschriftete Transitionen, die aus den Stunden-/Minutenzuständen ausgehen! Das sind ziemlich viele ...

Dafür bieten Zustandsdiagramme folgende Lösung:

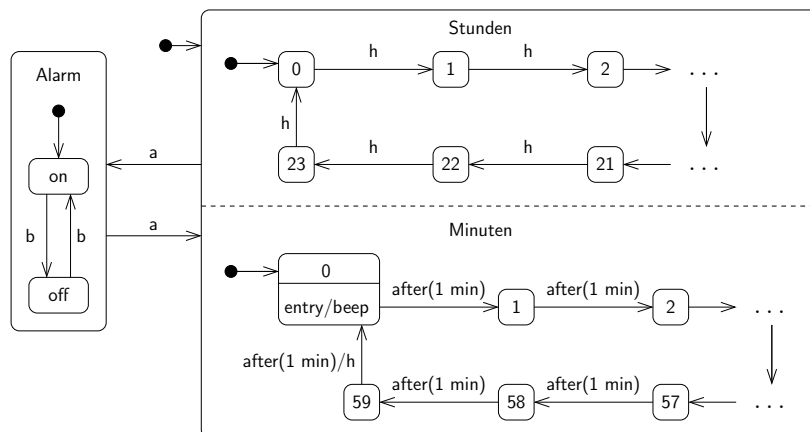
### Zusammengesetzte Zustände

**Zusammengesetzte Zustände** dienen dazu, um Hierarchien von Zuständen zu modellieren und damit ein- und ausgehende Transitionen zusammenzufassen.

94 / 196

## Zustandsdiagramme

Damit ergibt sich folgendes Diagramm:

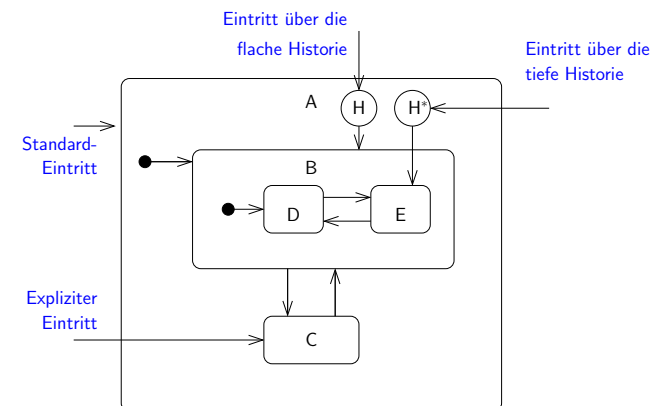


95 / 196

## Zustandsdiagramme

Um eine gewisse Flexibilität bei der Modellierung zu haben, werden verschiedene Eintritts- und Austrittsmöglichkeiten bereitgestellt.

### Eintrittsmöglichkeiten in einen Zustand (graphisch)



96 / 196



## Zustandsdiagramme

Beschreibung der **Eintrittsmöglichkeiten**:

- ▶ **Standard-Eintritt**: dabei wird der Startzustand des zusammengesetzten Zustands angesprungen.  
(Fortsetzung bei *B*, was schließlich zu einer Fortsetzung bei *D* führt)
- ▶ **Expliziter Eintritt**: es wird bei dem explizit angegebenen Folgezustand fortgesetzt.  
(Fortsetzung bei *C*.)

97 / 196

## Zustandsdiagramme

Beschreibung der **Eintrittsmöglichkeiten** (Fortsetzung):

- ▶ **Eintritt über die tiefe Historie**: Wurde der zusammengesetzte Zustand bereits früher besucht, so wird der letzte vor dem Verlassen des Zustands aktive Unterzustand *der tiefstmöglichen Ebene* betreten.  
(Falls also der zusammengesetzte Zustand das letzte Mal von *E* aus verlassen wurde, so wird jetzt wieder bei *E* fortgesetzt.)  
Falls man noch niemals zuvor diesen zusammengesetzten Zustand betreten hat, so wird der Zustand betreten, der mit der Kante gekennzeichnet ist, die aus dem  $H^*$ -Knoten ausgeht.

98 / 196

## Zustandsdiagramme

Beschreibung der **Eintrittsmöglichkeiten** (Fortsetzung):

- ▶ **Eintritt über die flache Historie**: Wurde der zusammengesetzte Zustand bereits früher besucht, so wird der letzte vor dem Verlassen des Zustands aktive Unterzustand *der obersten Ebene* betreten.  
(Falls also der zusammengesetzte Zustand das letzte Mal von *E* aus verlassen wurde, so wird jetzt bei *B* fortgesetzt, was letztendlich zu einer Fortsetzung bei *D* führt.)

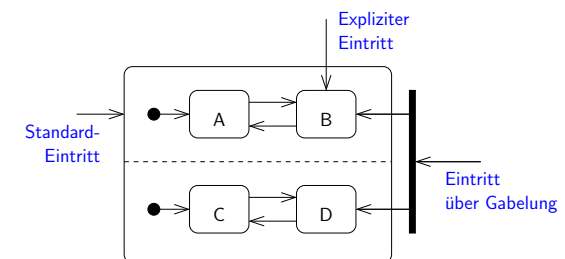
**Außerdem**: Eintritt über einen Eintrittspunkt (wird hier nicht behandelt).

99 / 196

## Zustandsdiagramme

Wenn ein Zustand in mehrere Regionen unterteilt ist, so ergeben sich bei den Eintrittsmöglichkeiten einige Besonderheiten.

**Eintrittsmöglichkeiten bei Regionen (graphisch)**



100 / 196

## Zustandsdiagramme

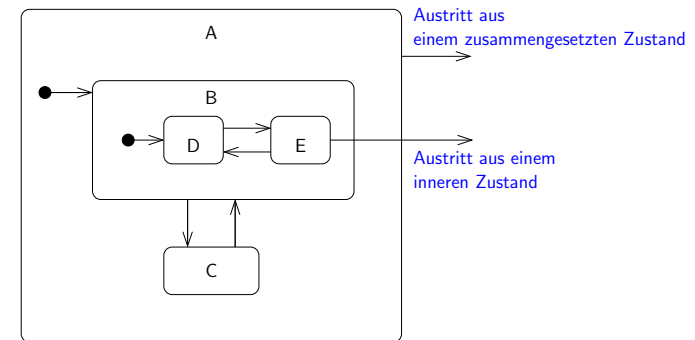
Beschreibung der **Eintrittsmöglichkeiten bei Regionen**:

- ▶ **Standard-Eintritt**: dabei werden die jeweiligen Startzustände der Regionen angesprungen.  
(Fortsetzung bei A und C)
- ▶ **Expliziter Eintritt**: ein Zustand einer Region wird direkt angesprungen. In der anderen Region wird bei dem entsprechenden Startzustand fortgesetzt.  
(Fortsetzung bei B und C.)
- ▶ **Eintritt über Gabelung**: ähnlich wie bei Aktivitätsdiagrammen wird eine Gabelung eingesetzt, um die beiden anzuspringenden Zustände in den Regionen zu kennzeichnen.  
(Fortsetzung bei B und D.)

101 / 196

## Zustandsdiagramme

Austrittsmöglichkeiten aus einem Zustand (graphisch)



102 / 196

## Zustandsdiagramme

Beschreibung der **Austrittsmöglichkeiten**:

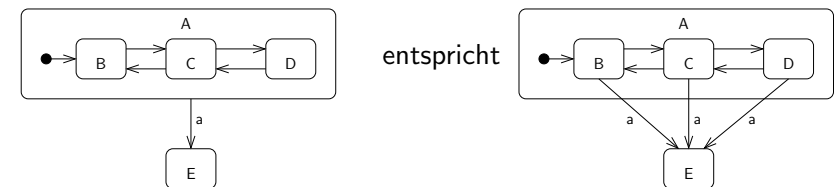
- ▶ **Austritt aus einem zusammengesetzten Zustand**: sobald das mit der Transition assoziierte Ereignis stattfindet, wird jeder beliebige (Unter-)Zustand von A verlassen.
- ▶ **Austritt aus einem inneren Zustand**: die Transition wird nur genommen, wenn man sich gerade im entsprechenden Zustand (hier: Zustand E) befindet (und das entsprechende Ereignis stattfindet).

**Außerdem**: Austritt über einen Austrittspunkt, über einen Endzustand oder Terminator (wird hier nicht behandelt).

103 / 196

## Zustandsdiagramme

**Beispiel** zu Austrittsmöglichkeiten:

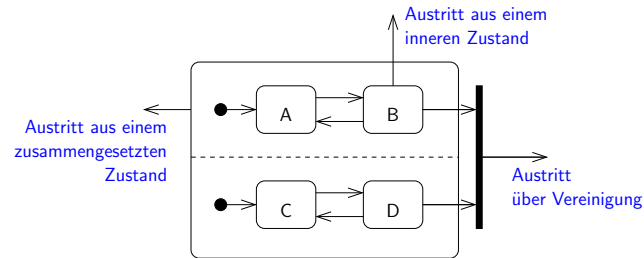


104 / 196

## Zustandsdiagramme

Auch für Austrittsmöglichkeiten müssen wir untersuchen, was sich bei Regionen ändert.

### Austrittsmöglichkeiten bei Regionen (graphisch)



105 / 196

## Zustandsdiagramme

Beschreibung der **Austrittsmöglichkeiten bei Regionen**:

- ▶ **Austritt aus einem zusammengesetzten Zustand**: dabei wird der zusammengesetzte Zustand verlassen, egal in welchen Unterzuständen man sich gerade befindet.
- ▶ **Austritt aus einem inneren Zustand**: der zusammengesetzte Zustand wird nur verlassen, wenn man sich in der jeweiligen Region in dem Zustand befindet, der durch den Pfeil verlassen wird. In den anderen Regionen kann man sich in beliebigen Zuständen befinden.  
(Austritt nur, wenn man sich in der ersten Region in *B* befindet.)

106 / 196

## Zustandsdiagramme

Beschreibung der **Austrittsmöglichkeiten bei Regionen**  
(Fortsetzung):

- ▶ **Austritt über Vereinigung**: ähnlich wie bei Aktivitätsdiagrammen wird eine Vereinigung eingesetzt, um mehrere Regionen zusammenzuführen. Der zusammengesetzte Zustand kann nur verlassen werden, wenn man sich in den Zuständen befindet, von denen Pfeile in die Vereinigung hineinführen.  
(Austritt nur, wenn man sich in *B* und *D* befindet.)

107 / 196

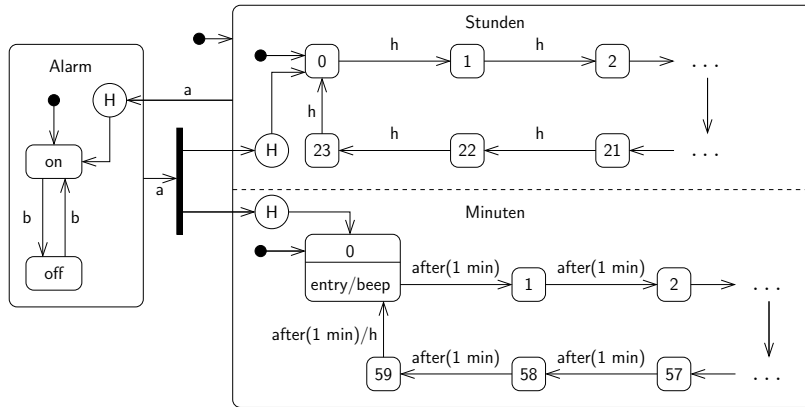
## Zustandsdiagramme

Wieder zurück zur Arbanduhr. Es gibt ein weiteres **Problem**: wenn man aus der Alarmeinstellung zurückkehrt, ist die Zeit auf 0:00 zurückgesetzt!

**Lösung**: Verwendung des Eintritts über die (**flache**) **Historie**. Da man im Fall der Zeitanzeige in zwei Regionen gleichzeitig eintreten muss, verwenden wir eine **Gabelung**.

108 / 196

## Zustandsdiagramme



109 / 196

## Zustandsdiagramme

**Weiteres Problem:** wenn man längere Zeit im Alarm-Zustand verbringt, so wird in dieser Zeit die Minuten-/Stundenanzeige nicht entsprechend aktualisiert. Das Time Event (`after(1 min)`) bezieht sich nur auf die Zeit, die seit dem Eintritt in den entsprechenden Zustand vergangen ist.

Die Zeitanzeige müsste deshalb entsprechend aktualisiert werden. Dieses Problem wird hier nicht gelöst.

110 / 196

## Zustandsdiagramme

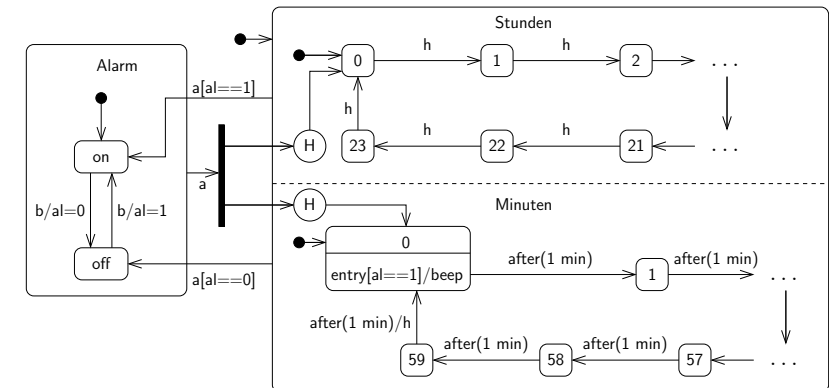
### Was fehlt noch?

↪ Beim Wechseln zwischen den Alarm-Zuständen (on,off) muss ein Flag (genannt `al`) gesetzt werden, um damit den beep-Effekt zu kontrollieren.

Dieses Flag muss mit Hilfe einer Bedingung im Minutenzustand 0 abgefragt werden.

Außerdem betreten wir den Zustand Alarm nun nicht mehr über die flache Historie, sondern fragen mit Hilfe von Bedingungen ab, wie `al` belegt ist. (Damit ist die Markierung des Anfangszustands eigentlich überflüssig geworden.)

## Zustandsdiagramme



111 / 196

112 / 196

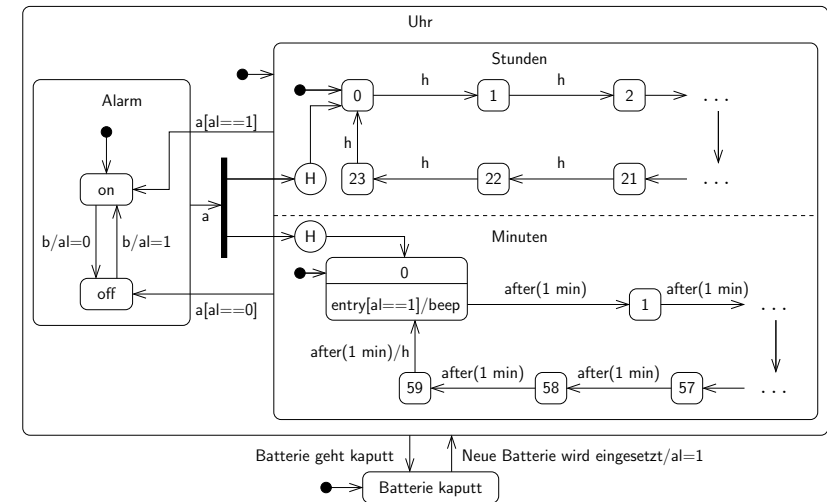
## Zustandsdiagramme

Wir modellieren, dass die Batterie der Uhr kaputtgehen kann und gewechselt werden muss.

In diesem Fall will man den zusammengesetzten Zustand nicht über die flache oder tiefe Historie betreten! Es wird also hier tatsächlich die Zeit auf 0:00 zurückgesetzt.

Außerdem setzen wir das Flag `al` beim Einsetzen der Batterie zurück auf den Anfangswert 1.

## Zustandsdiagramme



113 / 196

114 / 196

## Zustandsdiagramme

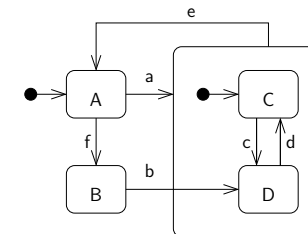
Ein großer Teil der Modellierungsmöglichkeiten von Zustandsautomaten dient dazu, Zustandsdiagramme **kompakt und übersichtlich** zu notieren.

Oft kann man Zustandsdiagramme "flachklopfen" und zusammengesetzte Zustände auflösen, wodurch man äquivalente Zustandsdiagramme erhält, die die gleichen Übergänge erlauben. Dabei erhält man jedoch im allgemeinen mehr Zustände und/oder Transitionen.

Wir sehen uns einige Beispiele an ...

## Zustandsdiagramme

**Beispiel 1:** Wandeln Sie folgendes Zustandsdiagramm in ein "flaches" Zustandsdiagramm um:

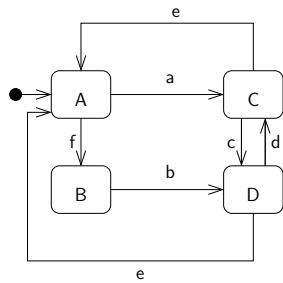


115 / 196

116 / 196

## Zustandsdiagramme

### Lösung zu Beispiel 1:

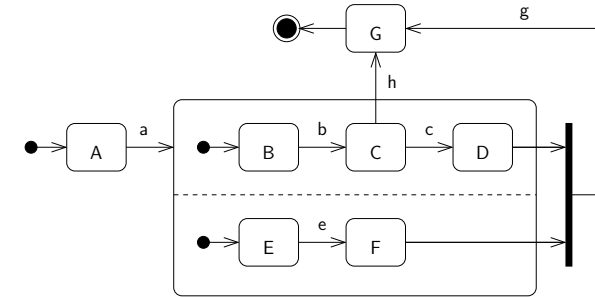


**Idee:** die Transition, die von dem zusammengesetzten Zustand wegführt, durch mehrere Transitionen ersetzen, die von den inneren Zuständen ausgehen.

117 / 196

## Zustandsdiagramme

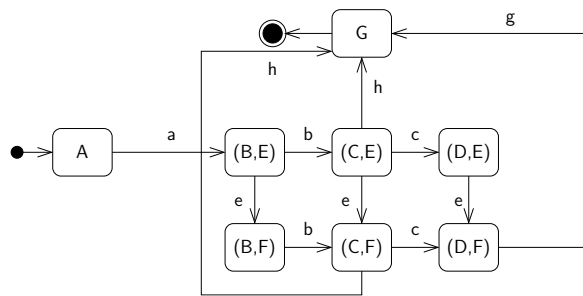
**Beispiel 2:** Wandeln Sie folgendes Zustandsdiagramm in ein "flaches" Zustandsdiagramm um:



118 / 196

## Zustandsdiagramme

### Lösung zu Beispiel 2:

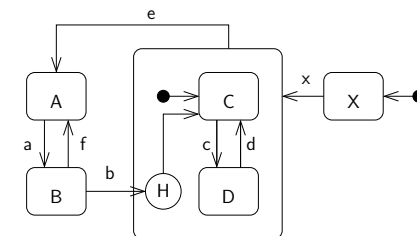


**Idee:** Kreuzprodukt der Zustandsmengen der Regionen bilden.

119 / 196

## Zustandsdiagramme

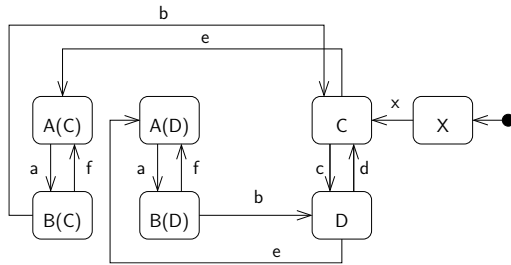
**Beispiel 3:** Wandeln Sie folgendes Zustandsdiagramm in ein "flaches" Zustandsdiagramm um:



120 / 196

## Zustandsdiagramme

### Lösung zu Beispiel 3:



**Idee:** in den äußeren Zuständen muss man sich merken, aus welchem Zustand man den zusammengesetzten Zustand verlassen hat. Dies führt zu zusätzlichen Zuständen.

121 / 196

## Zustandsdiagramme

Weitere Elemente von Zustandsdiagrammen:

- ▶ Unterscheidung zwischen verschiedenen **Arten von Ereignissen**: call event, signal event, change event, time event, any receive event
- ▶ **Verzögern und Ignorieren** von Ereignissen
- ▶ **Entscheidungen und Kreuzungen**
- ▶ **Rahmen und Wiederverwendung** von Zustandsdiagrammen

**Außerdem:** **Generalisierung und Spezialisierung** von Zustandsdiagrammen

122 / 196

## Zustandsdiagramme

### Zusammenfassung:

Nach Harel werden Zustandsdiagramme bzw. deren Eigenschaften durch folgende "Formel" beschrieben:

**UML-Zustandsdiagramme =  
Zustandsübergangsdigramme + Tiefe + Orthogonalität  
(+ Broadcast-Kommunikation)**

Dabei steht "Orthogonalität" für die Parallelität, die durch Regionen erreicht werden kann.

123 / 196

## Sequenzdiagramme

**Sequenzdiagramme (sequence diagrams)** sind die bekanntesten Vertreter von **Interaktionsdiagrammen** in UML.

Sie dienen dazu, um Kommunikation und Interaktion zwischen mehreren Kommunikationspartnern zu modellieren und beruhen auf dem Basiskonzept der **Interaktion**:

### Interaktion

Eine **Interaktion** ist das Zusammenspiel von mehreren Kommunikationspartnern.

**Typische Beispiele:** Versenden von Nachrichten, Datenaustausch, Methodenaufruf

124 / 196

## Sequenzdiagramme

Sequenzdiagramme waren bereits vor Aufnahme in die UML unter dem Namen [message sequence charts](#) bekannt.

Im Gegensatz zu [Aktivitätsdiagrammen](#) oder [Zustandsdiagrammen](#) beschreiben sie im allgemeinen nicht alle Abläufe eines Systems, sondern nur [einen oder mehrere mögliche Abläufe](#).

125 / 196

## Sequenzdiagramme

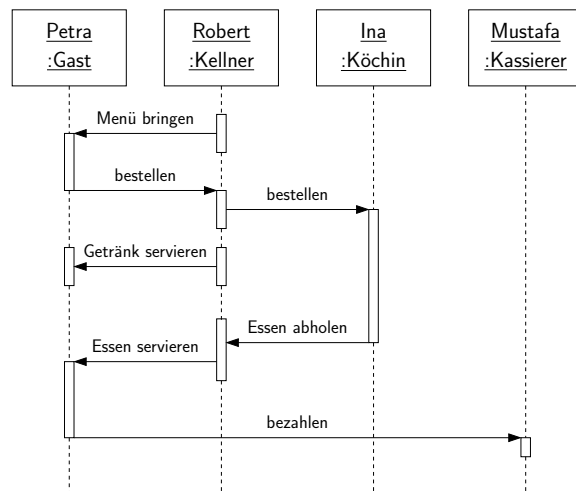
[Sequenzdiagramme](#) beschreiben Interaktionen in zwei Dimensionen:

- ▶ [Von links nach rechts](#): Anordnung der Kommunikationspartner als [Lebenslinien](#)  
Oft wird der Partner, der den Ablauf initiiert ganz links angegeben.
- ▶ [Von oben nach unten](#): [Zeitachse](#)

126 / 196

## Sequenzdiagramme

### Beispiel Restaurant



127 / 196

## Sequenzdiagramme

### Kommunikationspartner

Die [Kommunikationspartner](#) in einem Sequenzdiagramm werden ähnlich wie in [Objektdiagrammen](#) als Rechtecke notiert.

Manchmal werden die Rechtecke auch weggelassen. Menschliche Partner werden auch durch ein Strichmännchen symbolisiert:



Von jedem Kommunikationspartner führt eine gestrichelte [Lebenslinie](#) nach unten.

128 / 196



## Sequenzdiagramme

### Ausführungsbalken

**Aktivitäten** eines Kommunikationspartners werden durch sogenannte **Ausführungsbalken** dargestellt.



**Parallele Tätigkeiten** eines Kommunikationspartners werden dabei durch übereinander liegende Ausführungsbalken beschrieben (siehe rechts oben).

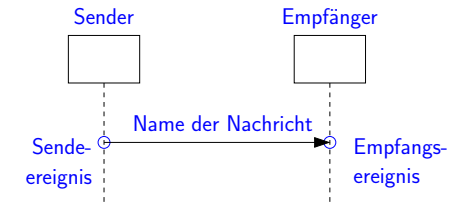
Während die Balken **aktive Zeit** anzeigen, symbolisieren die gestrichelten Linien **passive Zeit**.

129 / 196

## Sequenzdiagramme

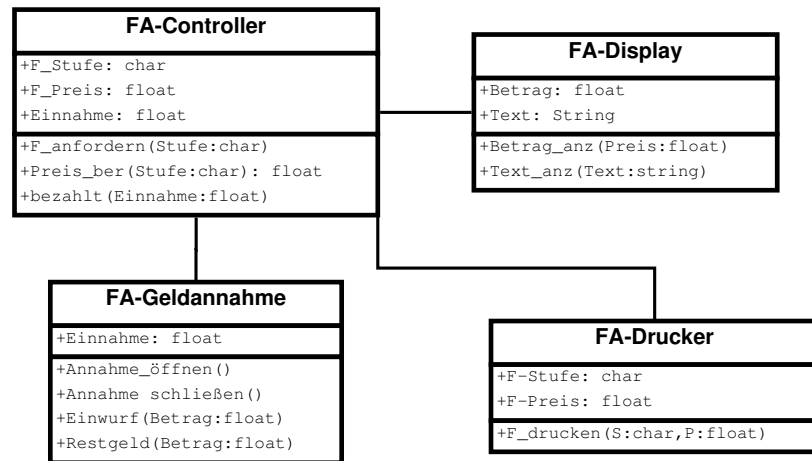
### Nachrichten

Die **Nachrichten** beschreiben die Kommunikationen bzw. Interaktionen der Kommunikationspartner und werden durch Pfeile dargestellt. Eine Nachricht hat einen **Sender** und einen **Empfänger**. Die Stellen, an denen die Pfeile auf den Lebenslinien auftreffen, nennt man auch **Sendereignis** und **Empfangsereignis**.



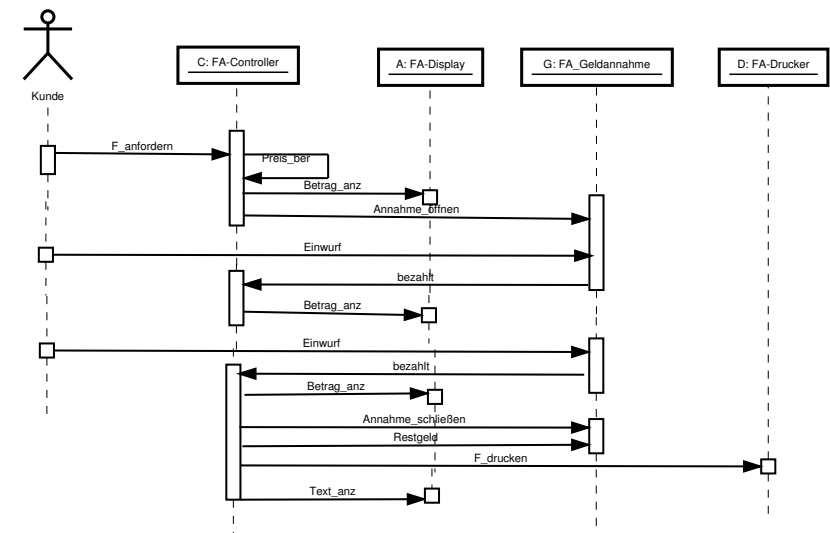
130 / 196

## Fallstudie: Fahrkartenautomat - Klassendiagramm



131 / 196

## Fallstudie: Fahrkartenautomat - Sequenzdiagramm

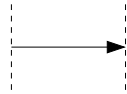


132 / 196

## Sequenzdiagramme

### Synchrone und asynchrone Nachrichten

Bei **synchrone Kommunikation** warten Sender und Empfänger aufeinander. Der Sender macht erst dann weiter, wenn er weiß, dass der Empfänger die Nachricht erhalten hat. Sie wird durch eine schwarze ausgefüllte Pfeilspitze dargestellt.

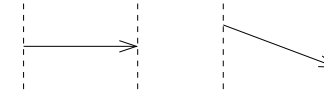


133 / 196

## Sequenzdiagramme

### Synchrone und asynchrone Nachrichten (Fortsetzung)

Bei **asynchroner Kommunikation** wartet der Sender nicht darauf, dass der Empfänger die Nachricht erhalten hat. Er arbeitet einfach weiter. Die Nachricht wird durch eine einfache Pfeilspitze dargestellt.

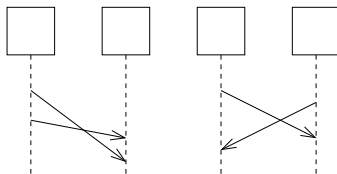


Bei asynchronen Nachrichten kann es zu einer Zeitverzögerung zwischen Sende- und Empfangsereignis kommen, die durch einen geneigten Pfeil beschrieben wird (siehe oben rechts).

134 / 196

## Sequenzdiagramme

Bei **asynchroner Kommunikation** (aber *nicht* bei synchroner Kommunikation) kann auch der Fall eintreten, dass sich Nachrichten überholen oder kreuzen.

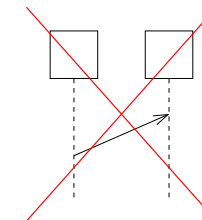


Das Überholen der Nachrichten (oben links) ist nur dann nicht möglich, wenn man explizit einen FIFO-Kanal fordert.

135 / 196

## Sequenzdiagramme

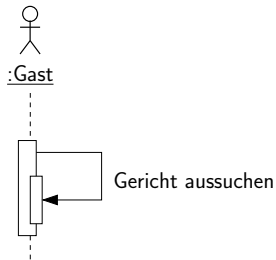
Was jedoch nicht möglich ist, ist eine Nachricht, die "rückwärts" in der Zeit läuft und vor dem Senden ankommt.



136 / 196

## Sequenzdiagramme

Es ist jedoch möglich, eine **Nachricht an sich selbst** zu schicken.

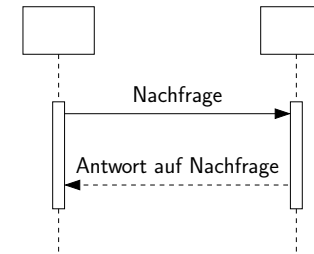


Bei einer synchronen Nachricht sollte man dabei parallele Ausführungsbalken verwenden, da das Sende- und Empfangsereignis parallel stattfinden müssen.

137 / 196

## Sequenzdiagramme

Nachrichten, die als **Antworten** auf frühere Nachrichten gedacht sind, werden durch gestrichelte Pfeile notiert. Dabei sollte der Name der ursprünglichen Nachricht wiederholt werden.



138 / 196

## Sequenzdiagramme

Wir machen uns nun Gedanken über die Reihenfolge der Ereignisse in einem Sequenzdiagramm. Dazu ist es nützlich sich klarzumachen, was eine **(partielle) Ordnung** ist.

### Partielle Ordnung

Gegen sei eine Menge  $X$ . Eine **partielle Ordnung** auf  $X$  ist eine Relation  $R \subseteq X \times X$  mit folgenden Eigenschaften:

- ▶ **Reflexivität:** für jedes  $x \in X$  gilt  $(x, x) \in R$
- ▶ **Transitivität:** aus  $(x_1, x_2) \in R$  und  $(x_2, x_3) \in R$  für  $x_1, x_2, x_3 \in X$  folgt  $(x_1, x_3) \in R$ .
- ▶ **Antisymmetrie:** aus  $(x_1, x_2) \in R$  und  $(x_2, x_1) \in R$  für  $x_1, x_2 \in X$  folgt  $x_1 = x_2$ .

139 / 196

## Sequenzdiagramme

### Weitere Bezeichnungen:

- ▶ Partielle Ordnung bezeichnet man oft mit dem Zeichen  $\leq$  und notiert in Infix-Schreibweise ( $x_1 \leq x_2$  statt  $(x_1, x_2) \in R$ ).
- ▶ Wir schreiben  $x_1 < x_2$ , falls  $x_1 \leq x_2$  und  $x_1 \neq x_2$ .

**Vorsicht:** Die Relation  $<$  ist selbst keine partielle Ordnung.

140 / 196

## Sequenzdiagramme

### Totale Ordnung

Eine partielle Ordnung  $\leq$  heißt total, wenn für zwei beliebige Elemente  $x_1, x_2 \in X$  immer  $x_1 \leq x_2$  oder  $x_2 \leq x_1$  gilt.

#### Beispiele:

- ▶ Die  $\leq$ -Relation auf den ganzen Zahlen  $\mathbb{Z}$  ist eine totale Ordnung.
- ▶ Ein typisches Beispiel für eine partielle Ordnung, die nicht total ist, ist die Inklusionsordnung  $\subseteq$  auf Mengen.

141 / 196

## Sequenzdiagramme

### Reflexiv-transitive Hülle

Für eine gegebene Relation  $R \subseteq E \times E$  beschreiben wir deren **reflexiv-transitive Hülle**  $R^*$ . Man erhält sie aus  $R$ , indem man

- ▶ alle Paare  $(e, e)$  mit  $e \in E$  zu  $R$  hinzufügt *und*
- ▶ bei  $(e_1, e_2), (e_2, e_3) \in R$  auch  $(e_1, e_3)$  zu  $R$  hinzufügt. Dieser Prozess wird so lange wiederholt, bis keine neuen Paare mehr hinzukommen.
- ▶ Die **reflexiv-transitiv Hülle**  $R^*$  einer Relation  $R$  ist immer **reflexiv und transitiv**. Sie ist jedoch nicht immer **antisymmetrisch** und daher nicht notwendigerweise eine Ordnung.
- ▶ Die Relation  $R^*$  ist die **kleinste** reflexive und transitive Relation, die  $R$  enthält.

142 / 196

## Sequenzdiagramme

### Beispiel:

Die reflexiv-transitive Hülle von

$$R = \{(1, 2), (2, 3), (3, 4), (3, 5)\}$$

ist

$$R^* = \{(1, 2), (2, 3), (3, 4), (3, 5), \\ (1, 1), (2, 2), (3, 3), (4, 4), (5, 5), \\ (1, 3), (1, 4), (1, 5), (2, 4), (2, 5)\}$$

143 / 196

## Sequenzdiagramme

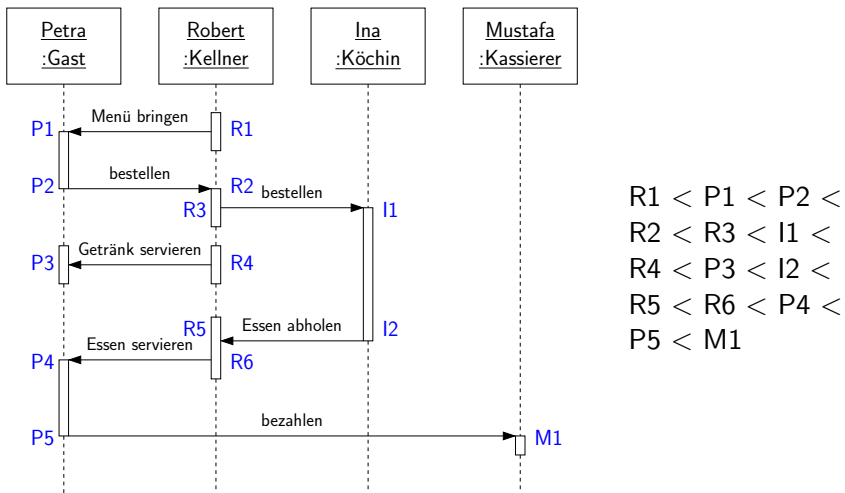
Die Elemente von Sequenzdiagrammen, die nun geordnet werden, sind die **Ereignisse**, d.h., **Sende-** und **Empfangsereignisse**.

In den Sequenzdiagrammen, wie wir sie bisher kennengelernt haben, sind die Ereignisse immer **total geordnet**, nach folgendem Schema:

- ▶ (Sendereignis der Nachricht  $M$ )  $<$  (Empfangsereignis von  $M$ )
- ▶ Die restlichen Ereignisse sind entsprechend dem zeitlichen Verlauf geordnet.

144 / 196

## Sequenzdiagramme

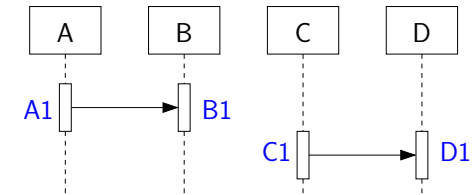


145 / 196

## Sequenzdiagramme

In einem einfachen Sequenzdiagramm (Erweiterungen werden noch besprochen) werden daher die Ereignisse immer in eine Reihenfolge gebracht. Die Ordnung ist daher total. Im folgenden Diagramm gilt beispielsweise:

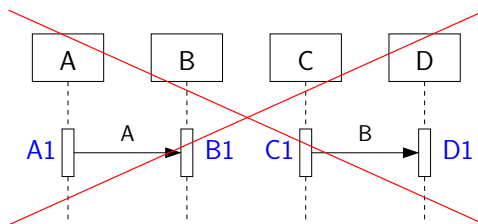
$$A1 < B1 < C1 < D1$$



146 / 196

## Sequenzdiagramme

Nicht so günstig sind Diagramme, aus denen die Reihenfolge von Nachrichten nicht klar hervorgeht:



Insbesondere ist die Darstellung echter Parallelität in Sequenzdiagrammen nicht vorgesehen.

147 / 196

## Sequenzdiagramme

### Äquivalenz von Sequenzdiagrammen

Zwei Sequenzdiagramme sind **äquivalent**, wenn sie die gleichen Ereignisse enthalten und die Reihenfolge der Ereignisse identisch ist.

Dabei können die Diagramme durchaus verschieden gezeichnet sein (andere Reihenfolge der Kommunikationspartner, verschiedene Abstände zwischen den Ereignissen, ...).

148 / 196

## Sequenzdiagramme

Bisher haben wir gesehen, wie man mit einem Sequenzdiagramm *einen* möglichen Ablauf beschreiben kann. In manchen Fällen möchte man jedoch *mehrere* (vielleicht sogar alle) Abläufe beschreiben.

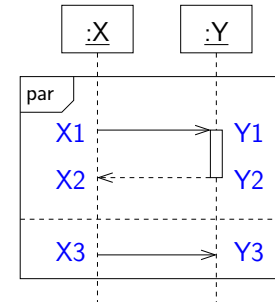
Dazu gibt es die Möglichkeit, **kombinierte Fragmente** zu verwenden, bei denen mehrere (**Interaktions-Operanden** (= Teil-Sequenzdiagramme) mit Hilfe von **Interaktions-Operatoren** zusammengesetzt werden.

Wir betrachten im folgenden einige dieser **Interaktions-Operatoren**.

## Sequenzdiagramme

### Interaktionsoperator par (Parallelität)

Hier sind die Operanden **in beliebiger Reihenfolge** ausführbar. Die Reihenfolge der Ereignisse *in* den Operanden muss aber gewahrt werden, ansonsten gibt es keine Bedingungen.



Dabei wird der Operator **par** links oben in der Ecke angegeben.

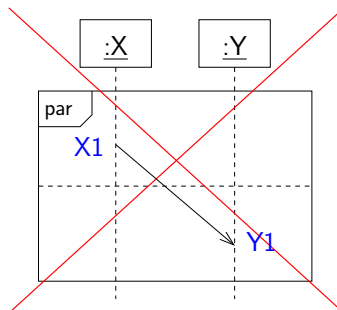
Eine gestrichelte waagrechte Linie trennt die verschiedenen Operanden.

149 / 196

150 / 196

## Sequenzdiagramme

Nachrichten, die von einem Operanden in einen anderen laufen, sind nicht zugelassen.



## Sequenzdiagramme

Ordnung auf den Ereignissen:

- ▶  $X1 < Y1 < Y2 < X2$  (Operand 1)
- ▶  $X3 < Y3$  (Operand 2)

Ansonsten gibt es keine weiteren Einschränkungen

Dieses Sequenzdiagramm beschreibt insgesamt fünfzehn Abläufe, beispielsweise:

- ▶  $X1, Y1, X3, Y3, Y2, X2$
- ▶  $X3, X1, Y1, Y2, X2, Y3$
- ▶ ...

151 / 196

152 / 196

## Sequenzdiagramme

**Weitere Bemerkungen:** um die Ereignis-Ordnung innerhalb eines **par-Operators** zu bestimmen ...

- ▶ verwendet man die partiellen Ordnungen der einzelnen Operanden ( $\leq_1, \leq_2$ )
- ▶ *und* vereinigt diese. Die Vereinigung  $\leq_1 \cup \leq_2$  ist ebenfalls eine partielle Ordnung und beschreibt alle möglichen Reihenfolgen von Ereignissen.

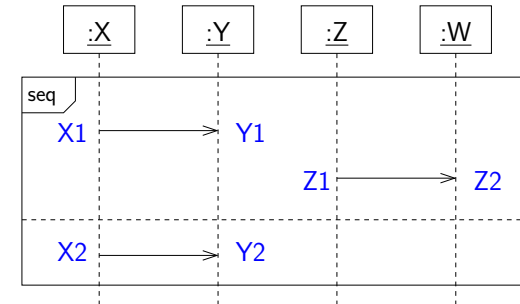
Jede Ereignisreihenfolge, bei der ein Ereignis X immer vor einem Ereignis Y auftritt, falls  $X < Y$  gilt, ist eine mögliche Reihenfolge.

153 / 196

## Sequenzdiagramme

### Interaktionsoperator seq (schwache Sequenz)

Die Reihenfolge der Ereignisse *in* den Operanden muss wieder gewahrt werden, außerdem ist die Reihenfolge der Ereignisse auf den Lebenslinien (von oben nach unten) festgelegt.



154 / 196

## Sequenzdiagramme

Ordnung auf den Ereignissen:

- ▶  $X1 < Y1 < Z1 < Z2$  (Operand 1)
- ▶  $X2 < Y2$  (Operand 2)
- ▶  $X1 < X2$  (Lebenslinie von X)
- ▶  $Y1 < Y2$  (Lebenslinie von Y)

Dieses Sequenzdiagramm beschreibt neun verschiedene Abläufe, beispielsweise:

- ▶ X1, X2, Y1, Z1, Z2, Y2
- ▶ X1, Y1, X2, Y2, Z1, Z2
- ▶ ...

155 / 196

## Sequenzdiagramme

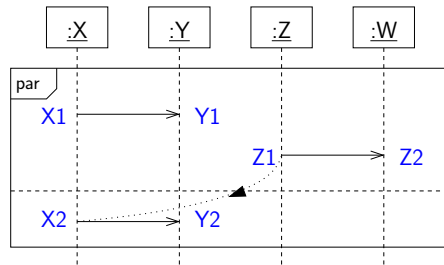
**Weitere Bemerkungen:** um die Ereignis-Ordnung innerhalb eines **seq-Operators** zu bestimmen ...

- ▶ verwendet man die partiellen Ordnungen der einzelnen Operanden ( $\leq_1, \leq_2$ ),
- ▶ außerdem die partiellen Ordnungen der einzelnen Lebenslinien ( $\leq_x, \leq_y, \dots$ ),
- ▶ vereinigt diese und bestimmt die reflexiv-transitive Hülle. Dabei entsteht eine partielle Ordnung, die alle möglichen Reihenfolgen von Ereignissen beschreibt.

156 / 196

## Sequenzdiagramme

Bei **Interaktions-Operanden** ist es außerdem möglich, zusätzliche Ordnungsbeziehungen einzuführen, die ansonsten nicht abgedeckt sind. (Durch gestrichelte Linien mit Pfeil in der Mitte.)



Die neue partielle Ordnung kann man hier dadurch bestimmen, indem man die neuen Paare hinzufügt und die reflexiv-transitive Hülle der Gesamtrelation bildet.

157 / 196

## Sequenzdiagramme

Weitere **Interaktions-Operatoren** (Liste ist nicht vollständig):

- ▶ **strict (Strikte Sequenz)**: Die Reihenfolge der Ereignisse wird von oben nach unten strikt eingehalten (wie in einem einzelnen Operanden).
- ▶ **alt (Alternative)**: entsprechend einer If-Then-Else-Anweisung (mit Bedingungen)
- ▶ **neg (Negation)**: beschreibt eine ungültige Nachrichtenreihenfolge
- ▶ **loop (Schleife)**: beschreibt die Wiederholung eines Operanden

158 / 196

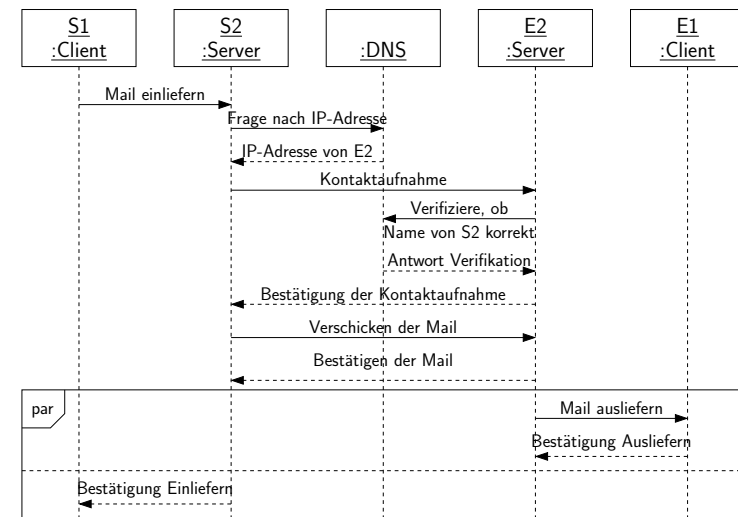
## Sequenzdiagramme

**Beispiel:** wir modellieren ein Protokoll, bei dem ein **Client-Rechner S** einen E-Mail an einen anderen **Client R** verschickt.

Weitere Beteiligte sind der **Mail-Server von S**, der **Mail-Server von R** und der **DNS-Server**, der benötigt wird, um Mail-Adressen in die IP-Adressen des entsprechenden Servers umzuwandeln (DNS = domain name system).

159 / 196

## Sequenzdiagramme



160 / 196



## Sequenzdiagramme

**Bemerkung:** dieses Sequenzdiagramm ist an den Ablauf im **SMTP-Protokoll** angelehnt (SMTP = send mail transport protocol), ist jedoch erheblich vereinfacht.

Sequenzdiagrammen zu vielen **TCP/IP**-Netzwerkprotokollen findet man unter:

<http://www.eventhelix.com/Realtimemantra/Networking/>

161 / 196

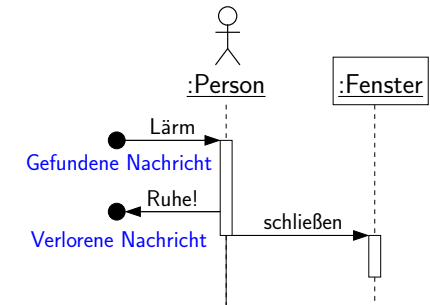
## Sequenzdiagramme

Es gibt noch einige weitere **Arten von Nachrichten**:

### Gefundene und verlorene Nachrichten

Bei **gefundenen und verlorenen Nachrichten** werden das Sendebzw. das Empfangsereignis nicht explizit modelliert. Die Nachrichten tauchen quasi aus der Umgebung auf und verschwinden wieder dorthin.

Solche Nachrichten werden benötigt, wenn die entsprechenden Kommunikationspartner nicht mitmodelliert werden.



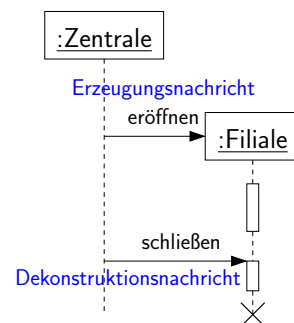
162 / 196

## Sequenzdiagramme

### Erzeugung und Dekonstruktion von Objekten

Außerdem kann es passieren, dass Objekte nicht während des ganzen Ablaufs zur Verfügung stehen. Sie können während des Ablaufs **dynamisch erzeugt** und wieder **zerstört** werden.

Dies erfolgt zumeist durch sogenannte **Erzeugungsnachrichten** und **Dekonstruktionsnachrichten** und wird folgendermaßen dargestellt:



163 / 196

## Kommunikationsdiagramme

**Kommunikationsdiagramme** enthalten dieselbe Information wie **Sequenzdiagramme**, werden jedoch anders dargestellt.

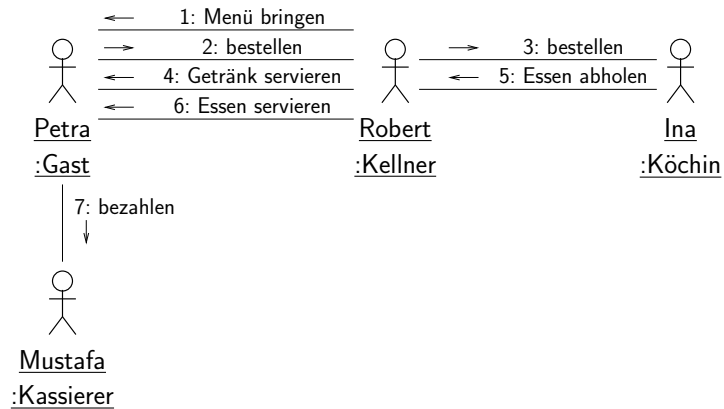
Während bei **Sequenzdiagrammen** der Fokus eher auf dem **zeitlichen Ablauf** liegt, heben **Kommunikationsdiagramme** eher die **Kommunikationsbeziehungen** der Teilnehmer hervor.

**Kommunikationsdiagramme** gehören – genau wie **Sequenzdiagramme** – zur Klasse der **Interaktionsdiagramme**.

164 / 196

## Kommunikationsdiagramme

Das [Sequenzdiagramm Restaurantbesuch](#) [▶ Diagramm](#) wird folgendermaßen als Kommunikationsdiagramm dargestellt:



165 / 196

## Kommunikationsdiagramme

Dabei werden die **Kommunikationspartner** wie bisher durch Rechtecke oder Strichmännchen dargestellt. Es wird jedoch kein zeitlicher Ablauf mehr dargestellt.

Die **Interaktionen** bzw. **Nachrichten** werden durch Linien notiert, an denen die **Namen der Nachrichten** und die **Senderichtung** (→) stehen.

Die **Nummerierung** der Nachrichten (1,2,3,...) gibt die Reihenfolge an. Durch Buchstaben hinter den Nummern (2a,2b,...) beschreibt man parallele Nachrichten, die in beliebiger Reihenfolge angeordnet sein können.

166 / 196

## Überblick über weitere UML-Diagramme

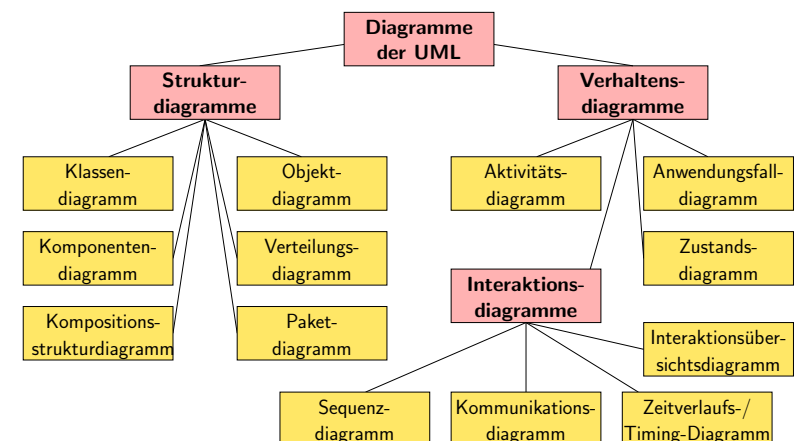
Wir schließen die Vorlesung mit einem kurzen **Überblick über die noch fehlenden Typen von UML-Diagrammen** ab.

Zuletzt gibt es dann noch ein paar **Abschlussbemerkungen**.

167 / 196

## Überblick über weitere UML-Diagramme

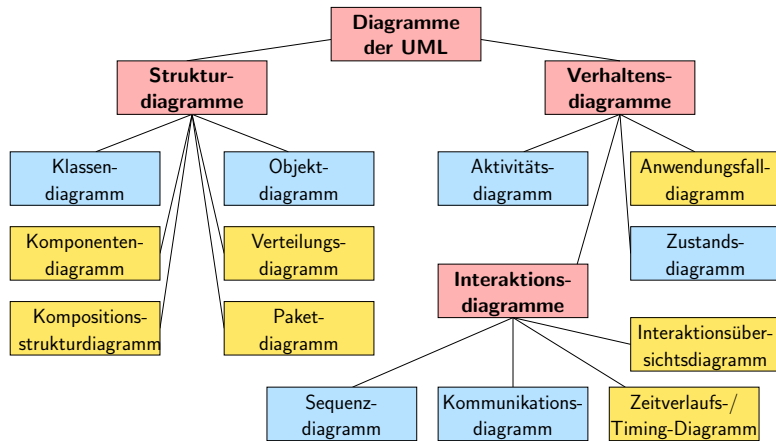
UML-Diagramme [▶ Liste](#)



168 / 196

# Überblick über weitere UML-Diagramme

UML-Diagramme (blau: bereits behandelte Diagramme)



# Überblick über weitere UML-Diagramme

Wir beginnen zunächst mit den beiden noch fehlenden Arten von Interaktionsdiagrammen:

- ▶ Timing-Diagramme bzw. Zeitverlaufsdiagramme
- ▶ Interaktionsübersichtsdiagramme

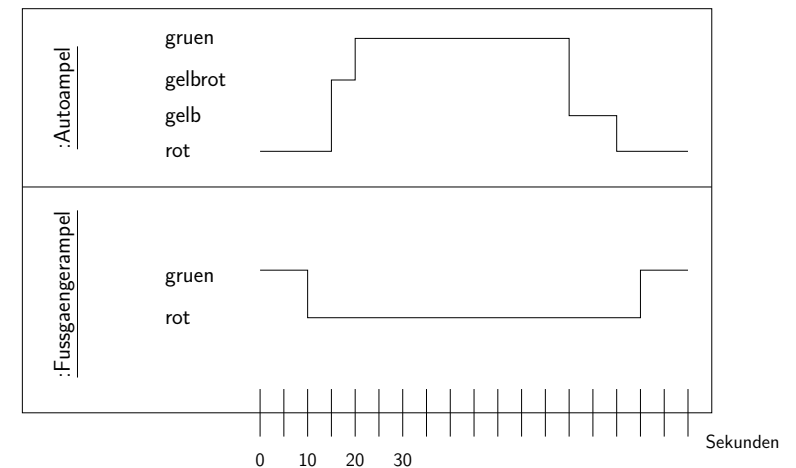
## Timing-Diagramme

Timing-Diagramme sind in der Elektrotechnik weit verbreitet und zeigen an, zu welchem Zeitpunkt welcher Kommunikationspartner welchen Zustand einnimmt.

Dabei wird von links nach rechts (horizontal) die Zeit aufgetragen und von oben nach unten werden die Kommunikationspartner und deren Zustände aufgetragen.

## Timing-Diagramme

Beispiel: Ampelschaltung

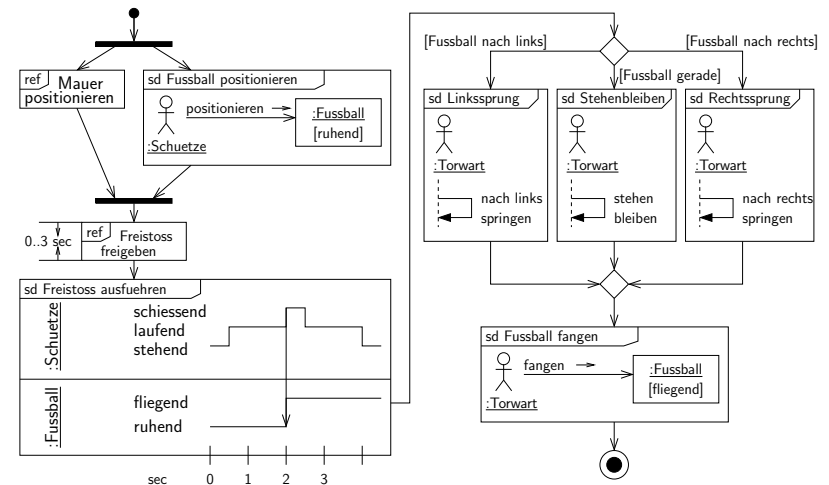


## Interaktionsübersichtsdiagramme

Interaktionsübersichtsdiagramme sind im wesentlichen **Aktivitätsdiagramme**, die – anstatt der Aktionen – hierarchisch weitere **Interaktionsdiagramme** (Sequenzdiagramme, Kommunikationsdiagramme, Timing-Diagramme) enthalten können.

Sie werden eingesetzt, wenn es eine **größere Menge verschiedener Arten von Aktionen** gibt, über die man sonst nur schwer den Überblick behalten kann.

Als Beispiel betrachten wir ein **Interaktionsübersichtsdiagramm**, das den Ablauf eines **Freistoßes in einem Fussballspiel** modelliert.



173 / 196

174 / 196

## Interaktionsübersichtsdiagramme

### Bemerkungen:

- ▶ **Interaktionsreferenzen** (Schlüsselwort **ref**) werden verwendet, um an anderer Stelle definierte Interaktionsdiagramme wiederzuverwenden.
- ▶ Anstatt der Aktionen wie in **Aktivitätsdiagrammen** werden ganze **Interaktionsdiagramme** verwendet, die alle **sd** als Diagrammtyp für Interaktionsdiagramme erhalten.

175 / 196

## Anwendungsfalldiagramme

In frühen Stadien der Entwicklung und bei der Kommunikation mit dem Auftraggeber spielen auch **Anwendungsfalldiagramme** (engl. **use case diagrams**) eine grosse Rolle.

**Anwendungsfalldiagramme** modellieren die **Funktionalität des Systems**

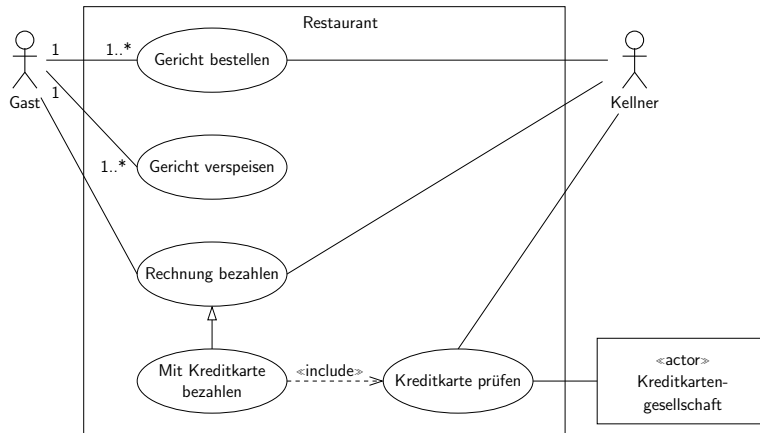
- ▶ auf einem hohen Abstraktionsniveau;
- ▶ aus der Black-Box-Sicht des Anwenders (d.h., nur das von außen Sichtbare soll beschrieben werden, nicht die interne Realisierung);
- ▶ durch Spezifikation der Schnittstellen.

Die Anwender bzw. Nutzer tauchen als sogenannte **Akteure** in den Diagrammen auf.

176 / 196

# Anwendungsfalldiagramme

## Beispiel: Restaurant



# Anwendungsfalldiagramme

Anwendungsfalldiagramme bestehen aus folgenden Komponenten:

## Systemgrenze

Die Systemgrenze ist ein Rechteck, das beschreibt, was sich außerhalb und innerhalb des zu erstellenden Systems befindet.



# Anwendungsfalldiagramme

## Akteur

Ein Akteur ist ein Typ oder eine Rolle, die ein externer Benutzer oder ein externes System während der Interaktion mit dem System einnimmt. Menschliche Akteure werden durch Strichmännchen symbolisiert, andere Akteure durch ein Rechteck, das mit dem Schlüsselwort <<actor>> gekennzeichnet ist



# Anwendungsfalldiagramme

## Anwendungsfall

Ein Anwendungsfall ist eine Menge von Aktionen, die von dem System bereitgestellt werden und die einen Nutzen für einen oder mehrere Akteure bringen. (D.h., es handelt sich dabei um eine Art "Service" des Systems.) Ein Anwendungsfall wird durch eine Ellipse dargestellt.

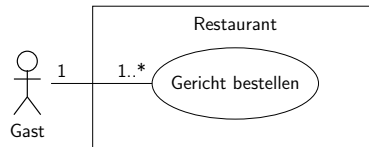


## Anwendungsfalldiagramme

### Assoziation

Wie bei **Klassendiagrammen** gibt es **Assoziationen**, vor allem zwischen **Akteuren** und **Anwendungsfällen** (welcher Akteur kann welchen Anwendungsfall nutzen?).

**Assoziationen** dürfen die üblichen Beschriftungen besitzen (Multiplizitäten, etc.).

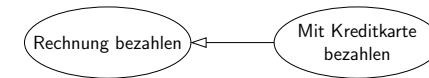


181 / 196

## Anwendungsfalldiagramme

### Generalisierung/Spezialisierung

**Anwendungsfälle** können andere Anwendungsfälle **spezialisieren**, d.h., sie können von ihnen erben. Dabei werden – wie bei Klassen – auch alle Assoziationen geerbt.



Auch Spezialisierungsbeziehungen zwischen **Akteuren** sind möglich.

182 / 196

## Anwendungsfalldiagramme

### Include-Beziehung

Bei einer **Include-Beziehung** wird modelliert, dass ein Anwendungsfall die **Funktionalität eines anderen Anwendungsfalles auf jeden Fall nutzt**. D.h., der zweite Anwendungsfall wird immer als eine Art “Unterprozedur” aufgerufen.



Es gibt auch sogenannte **Extend-Beziehungen**, bei denen ein Anwendungsfall nur unter bestimmten Bedingungen in einen anderen Anwendungsfall eingebunden wird.

183 / 196

## Anwendungsfalldiagramme

### Bemerkungen:

- ▶ Anwendungsfalldiagramme sollten **nicht zu viele Details** enthalten.
- ▶ Sie sind ein einfaches Mittel, um **Anwenderwünsche zu diskutieren** und sollten nur eine **grobe Sicht** auf die Funktionalität des Systems darstellen.
- ▶ Bei Bedarf müssen bestimmte Anwendungsfälle dann noch **textuell oder mit Hilfe anderer UML-Diagramme** genauer beschrieben werden.

184 / 196

## Strukturierte, textuelle Beschreibung eines Anwendungsfalles

### Af.-Nr. Name des Anwendungsfalles

- ▶ Vorbedingungen:
- ▶ Nachbedingungen:
- ▶ Nicht-funktionale Anforderungen:
- ▶ Beschreibung: ..
- ▶ Variationen:
- ▶ Regeln:
- ▶ Services:
- ▶ Ansprechpartner:
- ▶ Anmerkungen / offene Fragen:
- ▶ Dialogbeispiele oder -muster:
- ▶ Diagramme:

185 / 196

## Beispiel: Formular zur Beschreibung eines Anwendungsfalles

Quantifizierte Anforderungen	<p>▲ an die Kommunikation zwischen Akteur und Anwendungsfall</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Antwortzeitverhalten	<p>▲ Wie schnell erwartet der Akteur das Ergebnis des Anwendungsfalles? Quantifizieren Sie hier das Antwortzeitverhalten, sofern Sie es nicht bereits unter den Zusatzinformationen zum Anwendungsfall getan haben.</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Systemverfügbarkeit	<p>▲ Von wann bis wann erwartet der Akteur die Verfügbarkeit des Systems?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Zuverlässigkeit	<p>▲ Welche Zeit zwischen dem Auftreten von Fehlern ist für den Akteur akzeptabel?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Sicherheit	<p>▲ Welche Backup- und Recovery-Mechanismen sind für die erfolgreiche Arbeit des Akteurs unerlässlich?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Schutz	<p>▲ In welchem Umfang ist Schutz vor unberechtigten Benutzern im Rahmen des Anwendungsfalles vorzusehen?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>

186 / 196

## Formular zur Beschreibung eines Anwendungsfalles (2)

Ressourcenbelegung	<p>▲ Welche Ressourcen wie Hauptspeicher, Plattenplatz, Leitungen etc. stehen einem Akteur zu bzw. dürfen im Rahmen des Anwendungsfalles in welchem Umfang belegt werden?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Dokumentation	<p>▲ In welchem Umfang benötigt ein Akteur Hilfe zu einem Anwendungsfall und in welcher Form (Online-Hilfe, Referenzkarte, Handbuch etc.) soll sie angeboten werden?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Erweiterbarkeit	<p>▲ Welche zukünftigen Erweiterungen des Anwendungsfalles müssen in Hinsicht auf diese Kommunikationsbeziehung berücksichtigt werden?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Portabilität	<p>▲ Auf welchen Systemen muß der Anwendungsfall ablauffähig sein?</p> <p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>
Sonstige	<p>[Hier klicken und Text eingeben]</p>

187 / 196

## Überblick über weitere UML-Diagramme

Wir sehen uns nun noch (ganz kurz) die fehlenden vier Typen von Strukturdiagrammen an. [▶ UML-Übersicht](#)

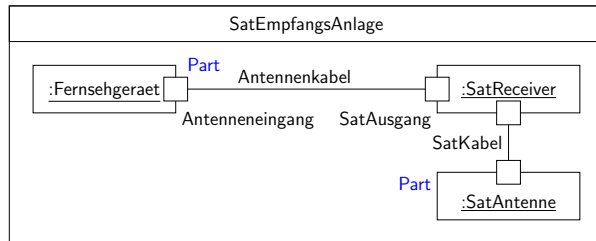
- ▶ Kompositionsstrukturdiagramme
- ▶ Paketdiagramme
- ▶ Verteilungsdiagramme
- ▶ Komponentendiagramme

Im weitesten Sinne dienen sie alle dazu die (übergeordnete) **Struktur** bzw. **Architektur** eines Systems darzustellen.

188 / 196

## Kompositionsstrukturdiagramme

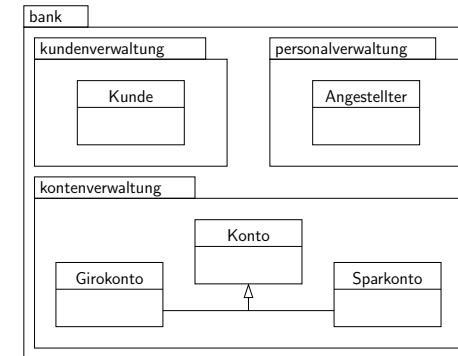
**Kompositionsstrukturdiagramme** (engl. **composite structure diagrams**) beschreiben die interne Struktur von Komponenten (z.B. Klassen) in einer White-Box-Darstellung. Instanzen von durch **Komposition** verbundenen Klassen werden dabei als sogenannte **Parts** innerhalb der Klasse dargestellt.



189 / 196

## Paketdiagramme

Ein großes Softwaresystem muss in **Pakete** bzw. **Module** gegliedert werden. **Paketdiagramme** (engl. **package diagrams**) beschreiben die **statische Struktur** eines großen Systems durch Zusammenfassen von **Klassen** in **Paketen**.

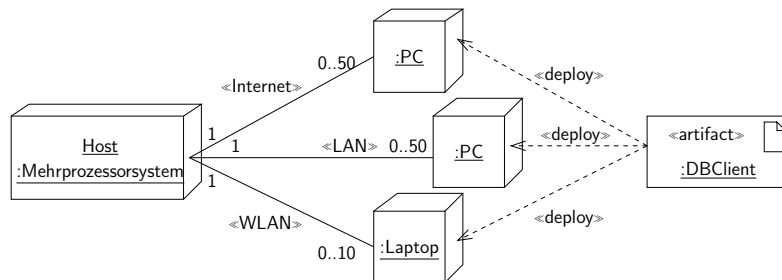


190 / 196

## Verteilungsdiagramme

**Verteilungsdiagramme** (engl. **deployment diagrams**) beschreiben die **Hardware-Komponenten**, die in einem System benutzt werden und wie diese in Beziehung stehen.

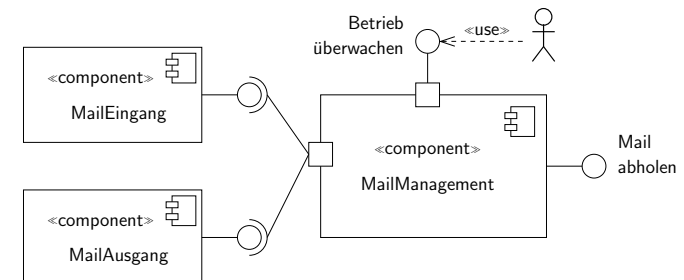
Sie können auch konkrete **physische Informationseinheiten** (Dateien, etc.) enthalten, die als **Artefakte** bezeichnet werden.



191 / 196

## Komponentendiagramme

**Komponentendiagramme** (engl. **component diagrams**) beschreiben im Gegensatz dazu die **Software-Architektur** eines Systems. Es beantwortet die Frage, wie Klassen **zur Laufzeit** zu größeren **Komponenten** zusammengefasst werden und welche **Schnittstellen** angeboten und genutzt werden.



192 / 196



## UML-Vorgehensweise

- a) Von den Anforderungen zu Klassendiagrammen
  - ▶ und dann über Anwendungsfalldiagrammen zu Interaktionsdiagrammen zu Zustandsdiagrammen
  - ▶ parallel Übergang zu OO-Design mit Hilfe von Komponentendiagrammen
  - ▶ Aktivitätsdiagramme nahezu beliebig zur Ablaufveranschaulichung
- b) Von den Anforderungen zu Use Case-Diagrammen
  - ▶ und dann Aktivitätsdiagrammen zur Detailbeschreibung von Anwendungsfällen
  - ▶ und dann über Klassendiagramme zu Interaktionsdiagrammen
  - ▶ und dann zu Zustandsdiagrammen
  - ▶ parallel Übergang zum OO-Design mit Hilfe von Komponentendiagrammen

Beide Ansätze nur als grobe Richtlinien, nicht als Dogmen!

193 / 196

## Abschließende Bemerkungen

### UML als semi-formale Modellierungsmethode

UML ist eine **semi-formale Modellierungsmethode**, d.h., nicht bei jedem Sprachelement gibt es vollständige Einigkeit über die Bedeutung.

Trotz dieser Kritik ist die UML ein großer Fortschritt, da sie **vereinheitlichte Diagramme** bereitstellt, die von jedem Beteiligten am Softwareentwicklungsprozess verstanden werden können.

194 / 196

## Abschließende Bemerkungen

### Konsistenz von Modellen

Bei der Beschreibung eines großen Systems durch mehrere Modelle ist auch darauf zu achten, dass die Modelle **untereinander konsistent** sind. (Beispielsweise: Klassennamen, die in einem Sequenzdiagramm verwendet werden, tauchen auch im Klassendiagramm auf.)

Es gibt Ansätze, solche Konsistenz (halb-automatisch) zu erreichen, indem man sogenannte **Modelltransformationen** durchführt und verschiedene Diagramme ineinander übersetzt.

195 / 196

## Abschließende Bemerkungen

Es gibt noch viele Aspekte in der UML, die wir nicht betrachtet haben. Ein wichtiger Teil der UML ist beispielsweise die **OCL (Object Constraint Language)**, eine formale Beschreibungssprache, in der man zusätzliche Bedingungen und Invarianten ausdrücken kann.

Weitergehende Informationen über UML gibt es in zahllosen Büchern (siehe Literaturliste) und auf den Seiten der **OMG (Object Management Group)**:

<http://www.omg.org/technology/documents/formal/uml.htm>

Und natürlich gibt es neben UML und Petri-Netzen noch zahlreiche andere Modellierungsmethoden!

196 / 196